

Λ ΣΙΛΗΝΙ ΣΙΔ Λ
Π ΕΙΛΑΘΕΟΙΣ
ΙΛΑΝΟΡΣΙΠΟΙΟ
ΑΖ_ωΙΟ ΣΑΙΜΑΝ
ΟΝΕ ΣΙΔΤΕΡΟΣΕΥ
ΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΜ
ΟΝΙΟC

EXPOSITIONEM VETERIS INSCRIPTIONIS

DE

AESCVLAPIO ET HYGEA
ΔΙΙΣ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΙΣ

AD ILLUSTR. EPIST. AD TIT. CAP. III u. IIII

MODERANTE

CHRISTIANO GOTL. SCHVVARZIO

COM. PAL. CAES. ET PROF. PVBL.

D. XXVII OCTOBR. A. c181ccxxv

PLACIDAE DISQVISITIONI

SVBMITTIT

FERDINANDVS IACOBVS BAIERVS ALTORF.

PHILOS. ET MEDIC. CVLTOR.



ALTORFII

XYFIS IOD. GVIL. KOHLESII ACAD. TYPOGR.

ALMA MATER

THE UNIVERSITY OF

THE STATE OF

NEW YORK

IN SENATE

JANUARY 1887

REPORT

OF THE

COMMISSIONERS

OF THE

UNIVERSITY



NEW YORK: PUBLISHED BY THE UNIVERSITY OF THE STATE OF NEW YORK, 1887.



Xhibemus ueterem inscriptionem, eam-
que Graecam; quam refert monimen-
tum e ruinis Vlpiae Traianae effossum,
inque Curia uici S. Mariae, *districtus*
Azakiensis, in Transilvania afferuatum;
quod in Tabulis aeneis *Marsigliani ope-*
ris Danubialis delineatum reperitur.

Proponitur
inscriptio
Graeca.

Quamquam uero illud ipsum eximium opus magno rei literariae
bono proxime euulgatum iri speremus; nobis tamen interea ui-
sum est, exercitii Academici causa, in hoc epigrammate interpre-
tando uires periclitari; cum ad explicandam *mythologiae* par-
ticulam faciat, et simul ad insignem diuiniorum literarum locum
quodammodo illustrandum non nihil conferte uideatur. Eam
autem ipsam inscriptionem hunc in modum legendam censemus:

ΑΣΚΛΗΠΙΩ ΚΑΙ
ΥΓΕΙΑ ΘΕΟΙΣ
ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΙΣ
ΑΞΙΟΣ ΑΙΛΙΑΝΟΣ
Ο ΝΕΩΤΕΡΟΣ ΕΤ
ΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ
(ΙΟΝΙΟΣ)

i. e. *Aesculapio et*
Hygeae, Diis
hominum amantissimis,
Axius Aelianus
iunior do-
narium [consecrauit.]
Ionius. (forte nomen Ar-
tificis)

II.

Videmus in delineato hoc monumento non nullas uoces *Ratio le-*
literasque uel temporum iniuria, uel oscitantia atque imperitia *genda huius*
lapidarii, corruptas, uel certe inquinatae descriptas: quas uero *inscriptio-*
cur proposito modo emendandas duxerimus, facile potest in- *nis reddi-*
telligi. In primo uersu primum hoc nomen nobis occurrit: *tur, et qui-*
dem de pri-
mo uersu.

Α 2

Δ C I-

Λ CI A H I I C I O, pro A C K A H Π I O. Cuius uocis prima figura Λ designat literam A; quæ et alibi isto fere modo, etiam in Latinis monumentis, exprimitur, u. g. in Reinesii *Syntagm. Class. XVIII, n. 14*:

D. M.

Λ. CORNELIVS. AΠΡΙΛΙΣ
CORNELIAE. NΥΜΦΛΕ.

Alias eiusdem literae formas, Graecis usitatas, exhibet uir eruditissimus, Bern. Montfauconius, in *Palaeographia Graeca*; quas, non est, cur iam repetamus; cum in Marfigliano Epigrammate potius ordinaria figura τξ A, quæ ibidem in ceteris uocibus semper usitato more exscribitur, uel ex detricto lapide quodammodo corrupta, uel a descriptore deprauata, esse uideatur. Sic et ex tertia litera κ in eodem nomine duo ramusculi exeuntes exciderunt, ut nunc sola erecta linea I sit relicta. Adhaec ibidem sexta litera Π superiorem amisit lineam. Porro, altera etiam uox eiusdem primi uersus prorsus nunc corrupta conspicitur; neque enim ibi superest, nisi haec figura λ, forte tanquam nota τξ A; cum e *contextu* intelligamus, ibi particulam ΚΑΙ locum habuisse: quæ particula quamuis aliquando etiam per compendium in antiquis monumentis exprimitur, u. g. in *inscriptione Ancyra*, apud Montfauconium, p. 159, per Κ; facile tamen credimus, in nostro monumento literas κ et i temporis iniuria periisse.

III.

Sequitur alter uersus, qui primo loco refert nomen ΥΓΕΙΑ.

De altero
uersu.

Sed in Tabula aere exscripta, pro Υ uidemus I positum; incertum, an de industria lapidarii, an per errorem descriptoris, qui fortasse uestigia τξ Υ, uetustate obscurata, minus recte affecutus sit. Equidem ex sono promiscuo, aut etiam medio, ut de literis I et Υ Fabius ait, *Libr. I Instit. c. 7*, nata est non infrequens illa scripturae uarietas et permutatio, quam non scripti solum Codices, sed numi etiam ac lapides uetusti, arguunt.

Vnde,

Vnde, docente Spanhemio, *de usu et praest. numism. T. I, p. 120*, ΣΙΡΑ, pro ΣΥΡΑ, seu ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ, uideas aliquoties apud *Parutam*, in *Sicil. p. 24 et 34*; et ΒΗΡΗΤΙΩΝ, pro ΒΗΡΤΤΙΩΝ, in *Begeri Thesauro Brandenb. Vol. I, p. 512*. Tacemus nunc, eundem scribendi morem etiam librariis maxime saeculo nono familiarem obseruari a Montfauconio, in *Palaeograph. Gr. p. 236 et 242*: ut adeo, secundum Spanhemium, illa permutatio non continuo monetariorum, uel lapidariorum, incuriae sit adscribenda. Verum in altera litera uocis ΙΙΕΙΑ manifestus error, uel corruptela, apparet, cum altera figura i sine dubio lineolam superne prodeuntem amiserit; quam adeo Γ exscribi debuisse nihil ambigimus. At secunda in hoc uersu uox ΘΕΟΙC utique plene recteque expressa legitur.

IIII.

Tertius huius epigrammatis uersiculus exhibet has literas ΙΑΑΝΟΡCΙΗΟΙΟ; quarum ueram lectionem ut indagaremus, non parum solliciti fuimus. Verum nunc prorsus persuasi sumus, ibi latere uocem ΦΙΑΑΝΟΡΠΟΙC: quae quomodo adeo corrupta deprehendatur, paucis ostendemus. Primum nempe nihil facilius fieri potuit, quam ut prima istius uocis litera φ uetustate et usu detrita obliteraretur. Cuius rei multa exempla a collectoribus et interpretibus ueterum monumentorum obseruantur. Sic apud Reinesium, *Class. I, n. 147*, legitur ΠΙΜΕΛΙΘΕΝΤΩΝ, pro ΕΠΙΜΕΛΙΘΕΝΤΩΝ, cum ab initio uersus litera Ε exciderit. Praetermitimus plura alia huius generis testimonia. Praeterea, in eodem tertio uersu, quinta litera Ο uitiose exscripta est pro Θ, perduto intermedio puncto, uel lineola; haud secus, ac Ο pro Θ legitur apud Gruterum, *DXLVII, 9*. Ast et ultima huius uersus litera Ο inquinate signata est pro C. Fieri tamen facile potuit, ut et ipse lapidarius Graecas literas sibi praescriptas non accurate expresserit.

*De uersu
tertio.*

V.

De uersu
quarto,
quinto
et sexto.

Progredimur ad uersum quartum, in quo sine haesitatione haec nomina legimus : ΑΞΙΟC ΑΙΑΙΑΝος : ubi digna obferuatu est forma $\alpha\iota\alpha$ ε, in monumento expressa; quae proxime accedit ad eam figuram, quam Montfauconius, in *Tabula Alphabeti Graeci*, p. 336, quarto loco affert, et in aliquot marmoribus reperiri testatur. Ad quam figuram bene accommodari potest, quod de litera ε, uel ξ, cecinit Ausonius, in *Technopaegn. de literis*:

Macandrum flexusque uagos imitata uagor ζ.

Sed et in quinto uersu sine omni difficultate legitur Ο ΝΕΝ-ΤΕΡΟC, i. e. *Iunior*. Sequitur uox diuisa, et ex parte in sextum uersiculum relata, ΕΥΧΑΡΙCΤΗΡΙΟΜ; in qua literam ultimam M pro N positam animaduertimus, dubii, utrum a lapidario, an a descriptore, sic effectam. Certe sic M finale per errorem scriptum uidemus pro N, in monumento Latino, apud Gruterum, CCCXL, 4:

FAVISTI. VIVO. FORSITAM. IPSE. MIHI.

Quin Spanhemius, de usu et praestantia numism. T. I, p. 119, monet, cum alibi, tum passim in foedere Seleuci cum Smyrnaeis, ac in Smyrnaeorum Decreto, in marmoribus *Arundelianis*, legi THM pro THN. EM pro EN. TΩM pro TΩN. et ΟCΙΩM pro ΟCΙΩΝ. itemque in antiquo Amyntae Regis numo exhiberi AMTMTA pro AMYNTA.

VI.

De ultima
uoce ΟΝΙΟC.

Quod ad ultimam denique uocem huius monumenti attinet, eius interpretatio multis difficultatibus nobis obstructa uidetur. Existimabamus primum, nomen ΟΝΙΟC fortasse deprauatum esse ex uoce ΑΙΩΝΙΟΝ, hancque commode referri posse ad proximum uocabulum ΕΥΧΑΡΙCΤΗΡΙΟΝ, quasi sic *aeternum grati animi monumentum atque donarium* fueris

fuerit significatum ; haud secus , ac u. g. in Reinesii *Syntagm.*
Inscript. Class. XVII, n. 19, legitur:

ΑΡΤΑΒΑΝΩΙ

Η ΜΝΗΜΗ ΑΙΩΝΙΑ.

At enimvero, hanc interpretationem nobis ipsis dubiam reddunt alia duo monimenta, utique tum ratione loci, ubi reperta sunt, tum ratione nominum, quae referunt, cum nostro Epigrammate conferenda; quorum unum *Albae Iuliae*, alterum in uico *VVarhel*, quondam inuentum est; cui utrique subicitur nomen decurtatum IONI. Vtraque exhibet Gruterus, *p. LXXVIII, n. 1 et 2*; quae infra illustranda suscipiemus. Laterea prioris monimenti inscriptionem licebit hic afferamus:

FORTVNAE
REDVCI. LARI
VIALI. ROMAE
AETERNAE
Q. AXIVS. AELIA
NVS. VE. PROC
AVG
IONI

fortasse fuerit sculptor, attigeritque aetatem Traiani, quo imperante Q. Axius Aelianus uixit, affirmare non audemus. Sufficit, hinc satis probabiliter intelligi, eo etiam aevo *Ionium* quandam uiuere potuisse. Equidem haud inficiamur, rarissime inueniri artificum et architectorum nomina monumentis antiquis adscripta: non tamen prorsus inauditum est, eos uariis modis sui nominis memoriam operibus alleuisse. Sic Plinius, *Libr. XXXVI, 5*, refert, *Sauron* et *Batrachon*, (Lacones Architectos) templa Octaviae porticibus inclusa construxisse, inscriptionem sperantes; qua negata, hoc tamen alio loco et modo usurpasse: nam in columnarum spiris insculpta nominum ipsorum argumenta, *ranam* atque *lacertam*; quia Graeci hanc σαύρον, illam βάτραχον, uocant. Imo Philippus a Turre, in *Monimentis ueteris Antii*, p. 119, quaedam monimenta nominatim excitat, in quibus, uel aperte, uel latenter, artifices nomen suum prodiderint. Tacemus nunc tot gemmas uetustas, nominibus caelatorum simul insignitas, quas singulari dexteritate haud ita pridem collegit descripsitque Dn. *Philippus de Stosch*. Imo, ueterem inscriptionem, statuæ adiectam, exhibet Bern. Montfauconius, in *Diario Italico*, p. 425; in cuius fine haec legimus uerba:

ΩΦΑΝΗΣ ΛΑΣΘΕΝΕΟΣ ΑΣΚΛΑΠΙΩ
ΑΝΕΘΗΚΕ. ΜΑΧΑΤΑΣ ΕΠΟΙΗΣΕ.

i. e. *Ophanes, Lashenis filius, Aesculapio consecrauit. Machatas fecit*. Adhaec, luculentum exemplum affert Sponius, *Miscell. erud. antiqu. Sect. III, p. 132*, ubi nomen artificis ipsi mediae inscriptioni simul insertum legimus. Dignum est istud monumentum, quod hoc loco repetamus, cum non parum faciat ad nostrum monumentum illustrandum. Insculpta est ea inscriptio alteri parti *Baeos*, Romae ex uicina Thermarum Traiani erutae, quae olim tulerat Apollinis et Aesculapii signa, ob sanitatem recuperatam a Nicomede Medico dedicata:

ΤΩ ΣΩΤΗΡΙ ΑΣΚΛΗΠΙΩ ΣΩΣΤΡΑ ΚΑΙ
 ΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΝΙΚΟΜΗΔΗΣ Ο ΙΑΤΡΟΣ
 ΤΑΝ ΠΑΙΔΟΣ ΚΑΛΛΙΣΤΑΝ
 ΕΙΚΩ ΤΑΝ ΔΕ ΘΕΟΙΟ
 ΠΑΙΑΝΟΣ ΚΟΥΡΟΥ ΜΑΤΡΟΣ ΑΠΑΡΤΙΤΟΚΟΥ
 ΔΑΙΔΑΛΛΩΝ ΜΕΡΟΠΕΣΣΙΝ
 ΕΜΗΣΑΟ ΣΕΙΟΒΟΗΘΕ
 ΕΤΠΑΛΑΜΟΥ ΣΟΦΙΗΣ
 ΜΝΑΜΑ ΚΑΙ ΕΣΣΟΜΕΝΟΙΣ
 ΘΗΚΕ Δ ΟΜΟΥ ΝΟΥΣΩΝ ΤΕ
 ΚΑΚΩΝ ΖΩΑΓΡΙΑ ΝΙΚΟ
 ΜΗΔΗΣ ΚΑΙ ΧΕΙΡΩΝ
 ΔΕΙΓΜΑ ΠΑΛΑΙΓΕΝΕΩΝ

*i.e. Aesculapio Seruatori donaria pro salute restituta et gratiae mentis monimenta Nicomedes Medicus dedicat. Pulcher-
 rimam hanc imaginem Pueri, Dei Paeanis, filii matris, quae
 cito peperit, adornans mortalibus effinxisti, Seioboethe, [scul-
 ptoris nomen] artificiosae scientiae tuae monumentum etiam
 posteris. Posuit autem Nicomedes, ut esset simul liberationis
 pretium a malis morbis, et manuum specimen antiquarum.
 Quidni igitur putemus, in hoc quoque monumento, quod
 nunc explicamus, Ionium, lapidarium, nomen suum annotasse.
 Vix autem dubitamus, quin et iste lapis, cui inscriptio Mar-
 siliiana fuit insculpta, basis fuerit statuæ Aesculapii. Vtunque
 uero est, nos utique in interpretandis illis notis IONI et
 ONIOC, adhuc dubii haeremus, certiora monituris sponte
 locum relicturi.*

VII.

De figuris
literarum
E, C, et
CIO.

Quemadmodum uero in uniuersum eximios et conspicuos singularum literarum characteres in hoc monimento suspicimus; ita nunc sigillatim de forma literarum E, C, et CIO, non nihil differemus. Quod ad figuram E attinet, hac utique antiquior uidetur altera figura E, utpote Phoeniciae inuerlae similior, et iam uetustissimis Ionibus et Atticis usurpata. Verumtamen et hanc E iam inde ab Alexandri M. temporibus in numis marmoribusque designatam reperiri, in *Alphabeto Graecorum literarum* ostendit Eduardus Bernardus. Vid. Spanhemius *de usu et praestant. numism. T. I, p. 82.* Montfauconius autem, *Palaeograph. Gr. Libr. II, cap. VI, p. 152*, docet, literam E in marmoribus Romanis et occidentalibus, ab Augusto ad quartum saeculum, saepius hac rotunda forma scriptum occurrere; an uero Augustorum aeuum praecesserit, non constare; in marmoribus autem Graeciae et Orientis, E uetustiore et quasi quadra forma exaratum, etiam post quartum saeculum obseruari; sed E rotundum frequentius; atque huius posterioris formae usum subsequenteribus saeculis sic inualuisse, ut in omnibus Codicibus, unciali caractere conscriptis, E hoc modo conspiciatur. Character C, pro *Sigma*, quinquies in monimento nostro occurrit. Is eius est figurae, ad quam suo tempore alludit Martialis, *Libr. XIII, Epigr. 87*:

Accipe lunata scriptum testudine Sigma.

Vtrum uero forma Σ, an eius loco C, antiquior sit, disputant uiri eruditi. Salmassius, in *Exercit. Plinian. p. 838*, tradit, *Sigma Graecorum antiquissimum formatum, ut C Latinorum.* Sic et Scaliger, in *Animaduersionibus ad Eusebium, p. 117*, statuit, C uetustissimam esse r̄σ *Sigma* apud Graecos figuram. Verum Spanhemius, *de usu et praest. Numism. T. I, p. 99, seqq.* copiose et erudite demonstraui, in Graecorum antiquioribus numis passim Σ obseruari; alteram uero formam C rarius ante Domitiani tempora usurpatam; sequentium demum

actatum

aetatum propriam et peculiarem, ut rarius Domitiani aeuo, aut postea, prioris illius Σ uestigia numi lapidesque ueteres praebeant. Addimus et Montfauconii obseruationem, quā *Palaeograph. Gr. Libr. II, c. VI, p. 153*, tradit, formam C, pro *Sigma*, in marmoribus Europaeis, a primo Christi saeculo, frequentissime usurpari; in Graecis et Orientalibus, usum $\tau\tilde{\alpha}$ Ξ ad quartum usque Christi saeculum perductum esse, ita tamen, ut C etiam persaepe adhibeatur; et utrobique Ξ non infrequenter compareat: in libris uero uetustioribus, quotquot unciali charactere descripti super sint, C semper legi. *Omega* in nostro monumento hac singulari forma CIO signatum ter occurrit; quam figuram neque Eduardus Bernardus, neque Bernardus de Montfaucon, in *Graecarum literarum Alphabetis* annotarunt. Eandem tamen formam $\tau\tilde{\alpha}$ *Omega* bisprehendimus in numo Graeco Rhodiensium; quem numum, in *Thesauro Brandenburgico, Vol. I, p. 416*, exhibuit Begerus; de cuius autem aetate nihil decernere possumus. Alioquin constat, antiquissimis temporibus, unica hac figura simplici $\text{O} \mu\eta\gamma\delta\epsilon\zeta$ pariter atque $\mu\epsilon\gamma\alpha$ expressum fuisse: usque dum Ω inualuit; quam literam annis ante Christum natum circiter CCCL introductam censet, eiusque uarias figuras refert Montfauconius, *l. c. p. 336* et *338*: quibus, praeter eam, quae in nostro monumento atque in numo Rhodiensi est, etiam hanc W addere liceat, quae apud Begerum, *l. c. p. 446*, in numo Patrensi conspicitur.

VIII.

Sed cum uideamus, a nominibus $\text{ACKAHPH}\text{I}\text{O}$ et TPEIA , *De omisso Iota subscripto, uel adiuuncto.* in casu dandi positis, abesse *Iota*, tum subscriptum, tum adiunctum; de illo more scribendi quae Montfauconius obseruarit, adhuc exponemus. Hic uero, *Palaeograph. Gr. Libr. I, c. IIII, p. 33*: *Iota subscriptum, ut uocamus*, inquit, *Graeci in marmoribus, tabulis, ac libris manu scriptis, uulgo non indicant; uulgo dixi: non nunquam enim adscribunt, sed post literam,*

cui adiungitur, et in serie aliarum literarum, hoc pacto: ΤΥΧΗΙ, ΟΔΩΙ, ubi hodierno usu ita scribitur, τύχη, ὀδῶ. In tabulis uero uetustissimis, antequam usus literarum Η et Ω aduectus esset, incisis, ita scribitur: ΤΥΧΕΙ, ΟΔΟΙ, ut uidere est in Baudelotianis et Farnesianis, aliisque, inscripti-
nibus. Paullo infra, p. 138: Datius casus, inquit, in mar-
moribus per Ω tantum plerumque scribitur; non nunquam
tamen Ι adiungitur, hoc modo ΩΙ: nam Iota subscriptum
longe posterioris usus est. Varia etiam, quae ad hoc argu-
mentum spectant, affert Io. Dan. Maior, Vratislauenſis, in
Appendice de suspecta Iotorum subscriptione, quam Epistolae
de Numis Graece inscriptis adiecit. Vtinam uero aliquis distin-
ctius et tempora et loca annotasset, quando et ubi potissimum
Iota literis Α, Η, et Ω, in casu datiuo positus, uel adiacere, uel
in iis omitti, consueuerit! Sic enim, exempli causa, etiam ii,
qui in dubiis quibusdam diuinarum literarum locis, ad demen-
dum, uel addendum Iota adiunctum, confugiunt, tutiora ha-
berent praesidia. Nobis interea sufficit, constare, aetate Tra-
iani Imperatoris, ad quam hoc monumentum referendum cen-
semus, in istis, quas diximus, literis, Iota modo omitti, modo
adiiacere, consueuisse. Ita nempe omittitur, apud Gruterum,
p. MLXXXIIII, n. II:

ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙ. ΚΑΙCΑΡΙ
ΘΕΟΥ. ΝΕΡΒΑ. ΥΙΩ. ΝΕΡΟΥ
Α. ΤΡΑΙΑΝΩ. CΕΒΑCΤΩ
ΑΡΧΙΕΡΕΙ. ΜΕΓΙCΤΩ. ΔΗ
ΜΑΡΧΙΚΗC. ΕΞΟΥCΙΑC
ΤΟ. ΙΖ. ΥΠΑΤΩ. ΤΟ. Γ. ΠΑΤΡΙ
ΠΑΤΡΙΔΟC. ΤΩ. ΤΗC. ΟΙ
ΚΟΥΜΕΝΗC. ΚΙCΤΗ
ΔΙΤΤΙΩΝ. Η. ΠΟΛΙC
ΔΙΑ. ΠΡΩΤΟΚΟCΜΟΥ. Μ
ΠΟΜΠΙΟΥ. ΚΛΕΙΜΕΝΙ

Contra *Iota adiectum* eodem aevo reperitur, u. g. apud eundem Gruterum, p. LX, n. 6:

ΔΙΙ. ΠΑΤΡΙΩΙ
ΚΑΙ ΑΡΤΙΜΓΑΣΑ
Α. ΦΑΒΙΟΣ. ΠΟΛΕΜΩΝ
ΑΠΕΛΕΥ. ΜΑΡ. ΟΥΑΠ.
ΤΡΑΙΑΝ. ΣΕΟΤΑΣ
ΑΝΕΘΗΚΕΝ

VIIII.

Hactenus de ὁρθογραφία huius inscriptionis; nunc ad argumentum eius breuiter enarrandum illustrandumque progredimur. Scilicet in ea dicitur *Axius Aelianus, Iunior*, (*ob salutem et ualeitudinem conseruatam aut recuperatam*,) *Aesculapio et Hygiae, Diis benignissimis et hominum amantissimis, donarium consecrasset: quod opus confecerat fortasse sculptor* *IONIVS dictus*. Ille, qui hoc donarium dedicarat, appellatur *AXIVS AELIANVS, Iunior*; cui sine dubio etiam *QVINCTI* Praenomen fuit: quia nempe in Dacia, ubi is tunc consistebat, eodem tempore alius fuerat *Q. AXIVS AELIANVS, Vetus*, i. e. *Senior*, uel *natu maior*, dictus, qui fortasse istum cognominem filium, uel fratrem suum, secum habuerat in comitatu. Cui rei argumento est illa inscriptio antiqua, quam supra iam, *Sect. VI, p. 7*, e Grutero attulimus; e quo (*LXXVIII, 2*,) similem, eamque in uico *VVarhel, in Transilvania* repertam, et e Clusii Schedis descriptam, hoc loco repetemus:

FORTVNAE
REDVCI
ROMAE
AETERNAE
Q. AXIVS. AELIA
NVS. VE. PROC
AVG
IONI

De Axio Aeliano Vetere, et Iuniore: ubi et quaedam inscriptiones Gruteri illustrantur.

Imo et reliqua monimenta *Q. Axii Aeliani* nomen adhuc seruantia, subiiciemus. Huius generis inscriptionem, in *nilla Tachstein, in Transilvania*, inuentam, et a Lazio descriptam, exhibet Gruterus, *p. III, n. 8*:

I. O. M. IVNONI. REGINAE
MINERVAE. OMNIBVS
DIS. IMMORTALIBVS
Q. AXIVS. AELIANVS. VET. PROC
AVG. ET. AELIA. ROMANA
EIVS. CONI

Aliam *Brettæ in Transilvania*, inter lapides Ostrothinos repertam, e Zamoscio, refert Gruterus, *p. CII, n. 4*:

SPEI. VIRTVTI. VICTORIAE
D. D. D.
QVARVM. NVMINE. PROSPERI
TAS. ET. HONOR. IMP. CAES
TRAIANI. SVCCESV. FELICI
AVCTA. SVNT. Q. AXIVS. AELI
ANVS. PROC. NVMINI. EIVS
L. D. D. D.

Denique et sequentem, quae itidem *Brettæ*, uico ad amnem *Sergetiam*, in aedibus Dominorum Ostrothiensium, asseruata est, e Grutero, *p. XXXVII, n. 11*, repetimus:

APOLLINI. GRANNO
ET. SIRONIAE. DIS. PRAE
SENTIB. Q. AXIVS. AELI
ANVS. V. E. PROC. AVG. C.

In singulis istis Inscriptionibus *Q. AXIVS AELIANVS* dicitur PROCVRATOR AVGVSTI, et quidem in *Inscript. III* discrete fit mentio IMP. CAES. TRAIANI. De Procuratoris munere nihil attinet hoc loco commentari; maxime cum eius rationes haud ita pridem apud nos luculenter explicarit V. CL. Gotfredus Mascouius, in *Dissert. de Procuratore Caesaris*.

Verum

Verum dubiae interpretationis sunt illae literae VE. Ios. Scaliger, uir magni nominis, in *Indice Grammatico Operis Gruteriani*, has uoces: VE. PROC. AVG. interpretatur: VETVS PROCONSUL, pro: EXPROCONSULE, i. e. qui fuit Proconsul. At, sicuti quendam Proconsulem Augusti dictum non facile inueniri putamus in genuinis monimentis; ita particulam VN nolimus ad uocem subsequenter PROC. AVG. sed ad antecedens nomen Q. AXII AELIANI, referre; ut hic *Vetus*, i. e. *Senior*, dictus, discernatur a nostro AELIANO cognomine, qui ex eadem causa in inscriptione audit O ΝΕΩΤΕΡΟC, i. e. *Iunior*. Equidem fatemur, hunc uocabuli VETERIS usum insolentem uideri. Licet enim etiam alibi parentes et filii, itemque fratres, alique cognomines, in antiquis documentis, a se inuicem distinguantur; frequentius tamen SENIORES, quam VETERES, natu maiores dictos reperimus. Sic e. g. in Fabretti *Inscript. antiq. p. 30, n. 139*, legimus:

APP. MADIO. EV
DAEMONI. SENIO
RI. APP. MADIUS
EYDAEMON. FIL.
ET. MADIA. ZOE
COIVGI. B. M.
FECERVNT.

Contra, aetate minor, non raro appellabatur IUNIOR, u. g. apud eundem Fabrettum, *p. 369*: L. MARCVLEIVS FAVSTVS IUNIOR. T. AELIVS ERASTVS IUNIOR. cetera. Praecipue autem MAIORIS et MINORIS cognomine distinguebatur familiae nomen, quo duo uocabantur fratres fororesue. Sic Tranquillus, in *Vita Augusti, c. II*, Octauiam et maiorem, et minorem, commemorat. Sic et apud Liuium, *Libr. 1, 46 et 47*, Tullia maior et minor, nominatur. Similia exempla ex uetustis lapidibus l. c. affert Fabrettus.

Nihilominus tamen haud existimandum est, notionem eandem uocabuli VETERIS ab usu et indole linguae Latinae prorsus esse alienam. Certe, ipse Liuius, *Libr. XXXII, c. 47*, VETERES dicit, quos paullo post nominat SENIORES. Adhaec Io. Meursius, *Exercit. Critic. P. I, p. 110*, ad demonstrandam eandem uocis VETERIS significationem tres antiquos lapides excitat testes. Primus lapis ista refert:

ARCOBRICENSES IUVENES ET VETERES
STATVAM IN FORO POSVERE.

Item alter:

ARVNCITANI VETERES ET IUVENES
OPT. CIVI

Tertius:

TVRIASON. VETERES ET IUVN
STATVAM IN FORO MI
NERVAE OPT. CIVI. P.

Possimus in hanc rem alia etiam monumenta e Grutero excitare, nisi interpretatio Scaligeri et Vrsati ea ex hac parte reddidisset ambigua. Interim persuasi sumus, Q. AXIVM AELIANVM in istis Gruterianis Inscriptionibus dictum esse VETEREM, ut a Q. AXIO AELIANO IUVNIORE distingueretur. Vnde intelligimus, illam inscriptionem, quam in hac Sectione quarto loco e Grutero attulimus, omnino mendo inquinatam esse, ubi Q. AXIVS AELIANVS dicitur V. E. PROC. AVG. Ibi enim literae V. E. intempestive per interpunctionem diuelluntur. Vnde falsus est et fefellit Sert. Vrsatus, in *Comment. de Notis Romanorum*, p. 439, qui has notas: V. E. PROC. AVG. C. interpretatus est: *Vir Egregius, Procurator Augusti Caesaris, uel, Consecrauit.* Neque enim titulus *uiri egregii* in Traiani Imp. aeuum, illosque Procuratores Caesaris, conuenit. Equidem alicui forte in mentem ueniat, istas siglas VE et VET. pertinere ad significandam Axii Aeliani tribum; cum utique inter

tribus

tribus Romanas aliqua etiam fuerit VETVRIA dicta; cuius tribus mentio non raro occurrit in monumentis antiquis; u. g. apud Gruterum, *p. DCCCCII, n. 4*: SEX. APVSIVS. SEX. F. VET. BAIBIVS. VOLSCIS. LATIN. ubi legendum: *Sex-tus Apusius, Sexti Filius, Veturia* (scil. tribu) *Baibius* (cognominatus.) Et, *p. XXIIII, n. 15*: IVNONI. IVGALI. SEX. CALPVRNIVS. SEX. F. VETVRIA (scil. tribu) IVVENTIANVS. Verum, cum in *Q. Axii Aeliani* monimentis, siglae VE. uel VET. cognomini Aeliani non praeponantur, sed subiiciantur; eae ad significandam tribum haudquaquam faciunt. Constat enim inter antiquitatis Romanae peritos, et nominatim Fabrettus, in *Syntagm. Inscript. p. 337*, luculenter demonstravit, tribum non nisi inter nomen cognomenque collocari, aut certe cognomini nunquam postponi consuevisse. Ceterum, ut *ἐν παρώδῳ* istud addam, primae inscriptioni in *hac Sect.* e Grutero allatae, aequae ac superiori, *p. 7*, in fine subiicitur nomen sculptoris IONII. In tertia inscriptione, siglas has: D. D. D. per uocem DEABVS; et postremas: L. D. D. D. per haec uerba: LIBENS DONO DEDIT, interpretamur. In quarta, APOLLO cognominatur GRANNVS, eique SIRO-NIA Dea additur: quae nomina etiam in alio monumento coniuncta, a Grutero, *p. XXXVII, n. 10*, exhibentur:

APOLLINI
GRANNO. ET
SANCTAE
SIRONIAE
SACRVM

Marcus VVelferus, ubi monumenta agri Augustani explicat, *Opp. p. 406*, originem huius cognominis *Granni* adhuc quaerit: interim suspicatur, ab eadem uoce *Aquisgranum* et *Aguas Graneas* nomen accepisse; cum ea urbs olim *Apollinis lucos*, et *sacras sedes* habuerit. Vir celeberrimus, B. G. Struuius,

in *Syntagm. Antiquit. Rom.* p. 92, docet, haec Graeca esse nomina, alterum a nomine Sinus Megaridis, alterum a nomine montis eiusdem regionis, orta. SIRONIA DEA, inquit, nulla alia est, quam APTEMIC, siue DIANA; quae Hesychio SARONIA DEA, a sinu Saronico, dicitur; sinus autem hic Megaridis, Graecorum regionis, pars erat. Montem uero in eadem Megaride fuisse, cui nomen Gerania, Harpocraton testatur. Γερανία, inquit, ἐστὶν ὄρος Μεγαρίδος, i. e. Gerania mons est Megaridis. In his igitur tantisper acquiescimus, dum certiora elucescant.

X.

Adhaec obseruandum est uocabulum ΕΤΧΑΡΙCΤΗΡΙΟΝ, *Ευχαι- quod perinde, ac simplex, notat donarium, grati animi mo-
στειον. nimentum, siue munus, quod datur ab eo, qui gratias agit.* Sic, secundum *Philoxeni Glossarium*, χαριστήριον est donum, uel donarium. Ita nimirum pagani Diis suis, ob beneficia, quae iis referebant accepta, uarii generis donaria grati animi declarandi causa, consecrarunt. In quam rem unicū nunc afferam testimonium ex *Periplo Ponti Euxini et Paludis Maeotidis*, ubi de insula Achillis, eiusque templo, haec legimus: Καὶ γὰρ καὶ ἄλλα πολλὰ ΑΝΑΘΗΜΑΤΑ ἀνέκεινται ἐν τῷ ναῷ, Φιάλαι, καὶ δάκτυλοι, καὶ λίθοι τῶν πολυτελεῶν καὶ πολυτελεσέων. Ταῦτα ζύμπαντα ΧΑΡΙCΤΗΡΙΑ τῷ Ἀχιλλεὶ καὶ ἀνέκεινται, καὶ ἐπιγεγραμμένα ἐν ἄλλῳ καὶ ἄλλῳ μέτρῳ, ἔπανοι Ἀχιλλέως. Plura de uotis, donariis, anathematis, et tabellis uotiuiis, peculiari libello collegit Iac. Philippus Thomasinus. Hunc honorem sigillatim habuerunt etiam Aesculapio; in cuius templis non solum saepius in tabellis dedicatis remedium salutarium rationes consignarunt; cuiusmodi mimentum exhibet Gruterus, p. LXX, 1: sed et cuius numini uaria munuscula, signa, et epigrammata, consecrarunt. Referimus huc inscriptionem ex eodem Grutero, p. LXX, n. 8:

DEO.

DEO. AESCVLAPIO. VAL. SYMPHORVS. ET
 PROTIS. SIGNVM. SOMNI. AEREVM. TORQVEM
 AVREVM. EX. DRACVMCVLIS. † Δ. P. S 7 ∴ ∴
 ENCHIRIDIVM. ARGENT. P ∴ ∴ S. ANABOLIVM
 OB. INSIGNEM. CIRCA. SE. NVMINIS. EIVS
 EFFECTVM. V. S. L.

DONARIA autem Aesculapio consecrata καὶ ἐξέχον etiam dicebantur *ἀσκληπείων*. Vnde Nicomedes Medicus, in ea inscriptione, quam e Sponio iam supra, p. 9, attulimus, duo ista uocabula coniunxit: *ἀσκληπείων καὶ χαριστηρίων*. Liuius, *Libr. XLV, c. 28*, eiusmodi dona uocat, quae REMEDIORVM SALVTARIVM MERCEDEM *aegri sacrauerint Deo Aesculapio*. Quae res in aliis monumentis aliter exprimitur. Apud Reinesium, *Class. I, n. 199*, legimus: *ΥΠΕΡ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑΣ ΑΝΕΘΗΚΕΝ*. Apud Gruterum, p. LXX, 1: *Δημοσία ὑπαδείκνυσι Θεῷ. i. e. publice egit gratias Deo*. Additur autem alias nomini *χαριστήριον*, uel *ὑπαδείκνυσι*, uerbum *ἀνέθηκεν*, aut aliud eius generis, u. g. apud Gruterum, p. LXXV, n. 7:

M. MARIOC. ΕΠΙΚΤΗΤΟC. ΤΗ
 ΤΥΧΗΙ. ΝΕΑC. ΠΟΛΕΩC. ΑΝΕ-
 ΘΗΚΕΝ. ΧΑΡΙCΤΗΡΙΟΝ

Conf. Sponii *Miscell. Sect. X, p. 345*, et Reinesii *Syntagm. Inscript. Class. I, n. 126*. Cuiusmodi uerbum in nostra inscriptione est omissum, haud secus, ac alibi saepius omissum animaduertere licet, u. g. apud Gruterum, p. MLXVII, 7. apud Reinesium, *Class. I, n. 73*, et in pluribus aliis locis. Hinc adeo intelligimus, Axiū Aelianū Aesculapio et Hygeae, fortasse ob conseruatam aut restitutam sibi ualitudinem, hoc monumentum dedicasse. Quēmadmodum uero ea inscriptio, quam supra, p. 9, e Sponio attulimus, *basī* fuit insculpta, quae donarij loco tulit signa Apollinis et Aesculapii, a Nicomede Me-

dico dedicata ; ita uix dubitamus , quin et hic lapis , cui nostrum Epigramma fuit inscriptum , tanquam basis ferendis Aesculapii et Hygiae signis inseruerit .

XI.

*De Diis,
quibus con-
secratum
fuit hoc
monimen-
tum.*

Accedimus nunc ad consideranda nomina Deorum, quibus monumentum nostrum consecratum est ; quae et alibi frequenter in Graecis Latinisque ueterum lapidibus occurrunt. Legimus enim hoc donarium ΑΣΚΛΗΠΙΩ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑ inscriptum, i. e. *Aesculapio et Hygiae*. Cuius generis aliquot inscriptiones nobis suggerit Gruterus, u. g. p. LXIX, 1 :

ΖΩΣΙΜΟΣ. ΟΝΗΣΙΦΩΝΤΟΣ
ΚΑΙ. ΤΡΕΙΤΩΝΙΣ. ΤΕΡ. ΤΟΤ
ΤΙΟΤ. ΟΝΗΣΙΦΩΝΤΟΣ
ΑΣΚΛΗΠΙΩ. ΚΑΙ. ΥΓΙΑΙ.

p. LXVIII, n. 5 :

ΑΣΚΛΗΠΙΩ
ΚΑΙ ΥΓΕΙΑ
ΣΩΤΗΡCIN
ΠΟΛΙΟΥΧΟΙC

Memorabili cognomine hi Dii uocantur Σωτῆρες πολιοῦχοι. Quia enim Aesculapius, memorante Arnobio, *Libr. I et VII*, habebatur *Custos sanitatis et praeses, salutis dator, ualitudinum pessimarum propulsator, prohibitor et extingtor* ; hinc passim in uetustis monumentis numisque audit ΣΩΤΗΡ. Sic, docente Spanhemio, *de usu et praest. numism. Vol. I, p. 417*, in Numis Nicaensium et Coorum, ΣΩΤΗΡ ΑΣΚΛΗΠΙΟC, et ΚΟΙΩΝ ΣΩΤΗΡ appellatur. Hinc et templum Aesculapio, Aegis in Cilicia, ὡς ἐν ἐπὶ ΣΩΤΗΡΙ καὶ ΙΑΤΡΩ, tanquam SERVATORI et MEDICO consecratum, quodque dirui iusserit Constantinus, tradit in *eius uita, L. III, c. 36*, Eusebius. Sic et Iulianus, *Apostata, Orat. IV, p. 153*, eundem Aesculapium appellat ΤΟΝ ΣΩΤΗΡΑ ΤΩΝ ΟΛΩΝ, i. e.

i. e. SERVATOREM OMNIVM. Vnde et alibi σωτήρεια Ασκληπιεία commemorantur, i. e. *sacra Aesculapii honori dicata, solennesque ludi*; de quibus adire licet eundem Spanhemium, *Epistol. 1 ad Morellium*. Hinc uero et Medici aliquando σωτήρες dici coeperunt, uti e. g. apud Aristaenetum, *Libr. 1, Epist. 13*, Panacium Medicum Σωτήρα τὸν ἄνδρα προσεῖπον, *Servatorem uirum uocarunt*. In istius adeo elogii confor- tionem etiam uenit HYGEA, filia Aesculapii, et Dea salutis. In eodem autem Epigrammate utrique dicuntur ΠΟΛΙΟΥΧΟΙ, h. e. *Dii urbici, urbis custodes atque defensores, qui patrocini- nio suo tutelaeque commissam urbem habent*; quia sub eorum praesidio tutelaque urbes securae agere credebantur. Cuius- modi titulo etiam plures ornantur Dii. Sic ab Aristophane, *Equit. p. 323*, uocatur Πάλλας πολιῦχος, *Pallas, urbis custos*. Haud secus, ac in *Epigr.* apud Gruterum, *p. MLXVII, 7*, scri- bitur ΑΘΗΝΑΙΑ ΠΟΛΙΑΣ. Platonī, *de Legibus*, dicitur Ζεὺς πολιῦχος, *Iupiter, seruator urbis*. Contra Dii pagani, siue agrorum praesides, uocabantur θεοὶ πεδιονόμοι. Quae no- mina coniunguntur apud Aeschylum, *Sept. Theb. u. 272*: Ἐγὼ δὲ χῳέας τοῖς ΠΟΛΙΣΣΟΥΧΟΙΣ ΘΕΟΙΣ ΠΕΔΙΟΝΟ- ΜΟΙΣ ΤΕ. i. e. *Ego uero regionis huius et urbis Custodibus Diis, et Paganis, etc.* Porro, in monumento Albae Iuliae, apud Gruterum, *p. LXVIII*, dicuntur ΘΕΟΙ ΕΠΙΚΟΤ- ΡΙΟΙ, i. e. *Dii auxiliares*:

ΚΥΡΙΩ. ΑΣΚΛΗ
ΠΙΩ. ΚΑΙ. ΥΓΙΗ
ΘΕΟΙΣ. ΕΠΙΚΟΤΡΙΟΙΣ
ΜΑΡ. ΜΕΜΜ. ΔΟΝ-
ΤΟΣ. ΒΕΝΕΦ. ΕΥΧΗ
ΧΑΡΙΝ. ΑΝΕΘΗΚΕΝ.

Vocatur autem hic Ασκληπιεύς Κύριος haud secus, ac in alia in- scriptione, apud Gruterum, *p. MVI, 1*, Latine audit AESCULAPIVS DOMINVS. In Latinis uero monumentis multo crebrius

crebrius occurrunt coniuncta *Aesculapii* et *Hygeae* nomina. Sic, ut e multis pauca seligamus, apud Gruterum, p. *LXVII*, 9, inter *Deos salutare*s celebrantur :

AESCULAPIO. ET. HYGIAE
CAETERISQVE. DIIS. DEABVSQVE
HVIVSQVE. LOCI. SALVTARIB
C. IVL. FRONTONIANVS. VET
EX. B. F. COS. LEG. V. M. P. REDDI
TIS. SIBI. LVMINIBVS. GRAT
AG. EX. VISO. PRO. SE. ET. CAPSIA
MAXIMA. CONIVG. ET. IVLIA
FRONTINA. FILIA. V. S. L. M

Ibidem, p. *LXVIII*, 4, Lapidì, imaginibus *Aesculapii* et *Hygiae*, insignito, haec uerba leguntur adscripta :

NVMINIBVS. SANCTIS

C. PVPIVS. C. F. ANI. FIRMINVS. D. D

Sicuti uero Aesculapius et Hygea in elogiorum, ita et in eiusdem cultus et religionis, confortionem uenerunt, et aliquando in uno eodemque templo coli consueuerunt. Sic Pausanias, *Corinth. cap. XXIII*: Ἀγαλμα ἔχει καθήμενον Ἀσκληπιὸν λίθῳ λευκῷ, καὶ παρ' αὐτὸν ἕστηκεν Ὑγία. h. e. *Simulacrum habet sedentis Aesculapii e candido lapide, et iuxta eum stat Hygea*. Sic et Hippocrates iussit, ut Medici iurarent Ἀπόλλωνα ἰητρεῖν, καὶ Ἀσκληπιὸν, καὶ Ὑγίαν, καὶ Πανάκειαν, καὶ Θεὸς πάντας, καὶ πάσας, i. e. *Per Apollinem Medicum, et Aesculapium, Hygeamque, et Panaceam, et Deos Deasque omnes*. Sed et Collegium Aesculapii et Hygeae institutum animaduertimus; cuius collegii leges exhibet uetustum marmor, a Sponio descriptum, *Sect. II Miscell. erudit. antiquit. p. 52*. Cui collegio Saluia Marcellina, nobilis opulentaque matrona, locum Aediculae, et summam pecuniae non contemnendam, dederat, ut societas sexaginta hominum certis anni diebus eam Aediculam frequentaret, et in ea rebus diuinis epulisque solennibus defungeretur.

XII.

Verum, nunc de *Aesculapio* et *Hygea* adhuc seorsum non nihil afferemus. Neque uero omnem horum Deorum *mythologiam* complecti aggrediemur; cum eam operam iam alii uiri eruditi ex parte praeoccuparint, uidelicet Meibomius, in *Comment. ad Iusiur. Hippocr.* Spanhemius, in *Epistola I ad Morel- lium*, et Cellarius, in *Disput. de Antiquitatibus Medicis*, aliique. Interim, cum hi Dii medicinae et saluti hominum praeesse crederentur, tradita eorum munia atque beneficia quaedam enarrabimus. *Aesculapii* uero nomen Graece dicitur Ἀσκληπιός. Quam Graecam pronunciationem aliquando etiam Latini retinuerunt. Huc referimus inscriptionem Latinam e Grutero, p. LXVIII, n. 1:

De Aesculapio, eiusque quibusdam inueni-
tis.

ASCLEPIO ET
SALVTI
COMMILITONVM
SEX. TITIVS. ALEXANDER
MEDICVS. COH. V. PR
DONVM. DEDIT
(Domitiano) AVG. VIII. COS.
T. FLAVIO. SABINO

Praetermittimus plura alia eius generis monimenta; cum et Hyginus, *Fab. CCII*, et Lactantius, *Cap. XXXIII de Mort. persecut.* pro *Aesculapio* dixerint *Asclepium*. Bene autem Gisb. Cuperus, in *Harpocrate*, p. 80, notauit Sertorium Vrsatum, qui in *monimentis Patauinis* tradidit, τὸ ASCLEPIVS esse cognomen AESCVLAPII; cum tamen *Aesculapius* et *Asclepius* idem ualeat, alterumque nomen Latinum, alterum Graecum sit, sed Latinis etiam usitatum. Cuius nominis rationem alii iam excusserunt. *Aesculapius* uero, teste Diodoro Siculo, *Libr. IIII, c. 9, p. 272*, φύσα δὲ καὶ ἀγχιενία δινύκας ἐξήλωσε τὴν ἰατρικὴν ἐπιστήμην, καὶ πολλὰ τῶν σω-
D
τερόν-

τεινόντων πρὸς υγίαν ἀνθρώπων ἐξέρχεν. h. e. *natura ingenioque praeclarus, medicinae opera impensa, plurima hominum ualitudini utilia inuenit.* Quoniam adeo *Aesculapius*, quod Celsus in *Praef.* ait, *adhuc rudem et uulgarem hanc scientiam paullo subtilius excoluit, in Deorum numerum receptus est.* Sed hoc loco notamus, ab ipso Cicerone, *Libr. III de Natura Deorum, c. XXII*, tres *Aesculapios* commemorari; quorum uero inuenta et res gestas ab aliis saepe misceri et in unum quasi confundi animaduertimus. Cicero uero: *Aesculapiorum primus, inquit, Apollinis, quem Arcades colunt; qui specillum inuenisse, primusque uulnus dicitur obligauisse: secundus, secundi Mercurii frater; is fulmine percussus, dicitur humatus esse Cynosuris; tertius, Arsippi et Arsinoae, qui primus purgationem alui dentisque euulsionem, ut ferunt, inuenit; cuius in Arcadia non longe a Lusio flumine sepulcrum et lucus ostenditur.* Videmus hic, inuentio-
 nem *specilli* ad aliquem *Aesculapium* referri; sed dubitari potest, quid hoc loco per *specillum* intelligatur. Meminimus legere, auctorem libri Germanici, Norimbergae editi, in quo uariorum artificum opificumque munia recensentur, *specillum* id habuisse pro instrumento, quod, alias etiam *conspicillum* dictum, adhiberi solet oculis ad res clarius conspiciendas. Sed hanc interpretationem auctoritate destitutam arbitramur. Celsus, *de Medicina*, nomen *specilli* aliquot locis tribuit *instrumento chirurgico*, quo caries et fistulae atque uulnera per-
 tentantur. Sic e. g. *Libr. VIII, c. VI*, ab eo usus *specilli* in explorandis caluariae uitis describitur. *Qua plaga est, inquit, demitti specillum oportet, neque nimis tenue, neque acutum.* Conf. *Libr. V, c. 28, §. 12.* Possit hic nobis suspicio oriri, annon per *specillum*, cuius inuentio tribuitur *Aesculapio*, apud Ciceronem intelligi debeat *unguentum* quoddam *ocularium*; propterea, quod Varro, *Libr. V de Lingua Lat. pag. 61*, haec scribat: *Spectare, dictum a Specio antiquo.* —

Hinc,

Hinc, QVO OCVLOS INVNGIMVS, quibus specimus, SPECILLVM. Huc accedit, quod, secundum Mythologos, Aesculapius, eiusque filii, etiam *ocularia medicina* inclaruerunt. Vnde forte adhuc apud ueteres Medicos collyrium quoddam uocatur *Aſclepias Machaonis*; quod Io. Rhodius, in *Notis ad Scribonium Largum*, p. 66, probat auctoritate Galeni. Nihilominus tamen existimamus, etiam in citatis Varronis et Ciceronis locis, per SPECILLVM posse intelligi instrumentum, quo oculis adhibetur medicina. De hoc enim et Celsus, *Libr. VI, c. VI*, ubi agit de oculorum morbis: *Superinungi*, inquit, *oculi debent, sic, ut crocus, faba, et papaueris lacrymae, — conterantur, et SPECILLO SVPER OCVLOS INDVCANTVR*. Item Scribonius Largus, *Compos. XXVI*, ubi collyrium quoddam commendauerat: *Facit etiam*, inquit, *ad palpebrarum aspritudinem tollendam, SVBIECTO scilicet SPECILLO, aut inuersa palpebra, si quis eo utatur*. Ad quae uerba haec commentatur Rhodius: *Σπαθομήλην innuit Largus, SPECILLVM nempe LATVM, spathae forma: cuius hic maxime usus, quando palpebram prae cicatricum crassitie non licet inurere*. In quam sententiam etiam explicari possint illa Plinii uerba, ex *Libr. VII, c. LIII*: *Repentina morte obiit C. Iulius medicus, dum inungit, SPECILLVM per oculum trahens*. Neque uero eiusmodi instrumentum alienum uidetur ab arte Aesculapii, cum ad eum eiusque filios praecipue *chirurgiae cultura* referatur; utpote quos Celsus, in *Praef. Libr. I*, dicat, *uulneribus tantummodo, ferro et medicamentis mederi solitos esse*. Sed hanc rem alij, quorum interest, accuratius expendant, discutiantque. Praeter medicinam autem, quae manu curat, Cicero l. c. uendicat Aesculapio tertio *alui curationem*. Diodorus Siculus, *Libr. V Bibl. p. 235*, haec de Aesculapio commemorat: *Ἀπόλλωνος καὶ Κορωνίδος Ἀσκληπιδὸν γεννηθέντα, καὶ πολλὰ ὄντα τῷ πατρὸς τῶν εἰς ἰατρικὴν μαθόντων, προσεξευρεῖν τὴν τε χειρουργίαν, καὶ τὰς τῶν*

Φαρμάκων σκευασίας, καὶ ῥιζῶν διωάμεις, καὶ καθόλου προ-
βιβάζσαι τὴν τέχνην ὑπὲρ τοσούτων, ὥς τε δέχηγόν αὐτῆς καὶ κλῆ-
σιν τιμᾶσαι. i. e. Ex Apolline et Coronide natus Aesculapius,
cum multa in arte medica ex Patris disciplina cognouisset,
Chirurgiam et medicamentorum confectiones adinuēnit, itemque
radicum vires perscrutatus est; adeoque tandem in uniuersum
prouexit artem, ut pro conditore eius ac principe colatur.
Si Macrobiū audiamus, forte ad eum, eiusque Patrem Apol-
linem, etiam σημειωλική foret referenda. Libro enim I Satur-
nal. c. XX: Aesculapium, inquit, eundem esse atque Apolli-
nem, non solum hinc probatur, quod ex illo natus creditur;
sed quod ei et ius diuinationis adiungitur: nam Apollodorus,
in Libris, quibus titulus est περὶ Θεῶν, scribit, quod Aescula-
pius diuinationibus et auguriis praesit. nec mirum: siquidem
medicinae atque diuinationum consociatae sunt disciplinae:
nam medicus uel commoda, uel incommoda, in corpore futura
praenoscit; sicut ait Hippocrates, oportere Medicum dicere de
aegro: τὰ τε παρόντα, καὶ τὰ προγεγονότα, καὶ τὰ μέλλοντα
ἴσσεσθαι. i. e. Quae sint, quae fuerint, quae mox uentura se-
quuntur: id quod congruit diuinationibus. A Patre uero ra-
tionem oculorum curandorum edoctus, ab auctore Etymolo-
gici magni perhibetur Ἀσκλην quendam, Epidauri Tyrannum,
ἰφθαλμοῦντα sanasse, et hinc nomen Ἀσκληπιῶς accepisse. Sed
et Hierocles, ueterinariae medicinae scriptor, in Praef. p. 3,
tradit, Aesculapio equorum simul ac hominum salutem curae
esse. Ὁ τῶ τῶν ἀνθρώπων γένος ΣΩΤΗΡ ἈΣΚΛΗΠΙΟΣ,
ὃ πάντως πᾶ καὶ ἱππῶν μελεῖ. i. e. Humani generis serua-
tor, Aesculapius; cui omnino etiam EQUI curae sunt. Reine-
sius, in Syntagm. Inscript. p. 152, tradit, eundem Deum com-
mentitium habitum esse pro auctore ποιητικῆς, h. e. ut ille in-
terpretatur, Artis chemicae. Sed id forte possit ad Clinicen
referri. Hyginus enim, Fab. CCLXXIIII, ipsam Clinicen, quae
Galeno appellatur τελεία ἰατρικὴ καὶ τοῖς ἑαυτῆς μέρεσιν συμ-
πεπλη-

πεπληρωμένη, tribuit Aesculapio. *Chiron Centaurus*, inquit, *Saturni filius*, (quo magistro usus erat Aesculapius) *artem medicinam chirurgicam ex herbis primus instituit. Apollo artem oculariam medicinam primus fecit. Tertio autem loco Asclepius, Apollinis filius, CLINICEN reperit.* Hinc forte et Prudentius, in *Apotheosi*, u. 273, Aesculapium festiue uocauit *Deum clinicum*. Imo tantam uim Aesculapio tribuerunt, ut ab eo mortuos excitatos atque in uitam reuocatos esse tradiderint. Cuius rei infra quaedam exempla afferemus. Quae uero ipse Diodorus Siculus, *Libr. IIII*, p. 189, eo interpretatur, ut *multos desperate aegrotantes* ab Aesculapio ἀπαδόξως, et praeter opinionem hominum, sanatos fuisse dicat.

XIII.

HYGEAM inter Aesculapii liberos recenset Scholiastes Aristophanis, ad *Plutum*, u. 639. Πολλοὶ δὲ παῖδες τῆς Ἀσκληπιῆος. Ποδάλειρος, Μαχάων, Ἴασώ, Πανάκεια, Ὑγεία. i. e. *Aesculapio multi fuere liberi: Podalirius, Machaon, Iaso, Panacea, Hygea.* Plures enumerat Suida, sub uoce Ἠπιόνη. Ἠπιόνη, inquit, γυνὴ Ἀσκληπιῆος, καὶ θυγάτηρ αὐτῆς Ὑγεία, Ἀιγλή, Ἴασώ, Ἀκισώ, Πανάκεια. Sicuti uero, docente Scholiaste Aristophanis, l. c. ceteri liberi Aesculapii; ita et *Hygea*, a Patris munere, sua inuenerunt nomina: dicta enim est ὡς τὸ ὑγείαν παρέχεν. Latinis audiit SALVS. Sic enim apud Gruterum, p. I. *XVIII*, n. 1 et 2; et apud Reinesium, p. *CLII*, AEscVLAPIO adiungitur SALVS. A qua tamen SALVTIS PVBLICAE numen distinctum fuisse, recte ostendunt, Cellarius, *Dissert. de Antiquitatibus medicis*, C. III, Sect. VIII; et Struuius, in *Antiquit. Rom. Syntagm.* p. 130. At huic in eo adstipulari non possumus, quod ad eandem *Hygeam* etiam nomen DEAE VALENTIAE, quod in antiquo lapide, apud Gruterum, p. II, n. 12, exhibetur, referendum censuit. VALENTIA enim potius uidetur esse nomen, σωάνυμον ROMAE, quae et ipsa dicitur fuisse filia Aesculapii; de qua Seruius,

ad *Virgil. Eclog. I, u. 20*: *Roma*, inquit, *ante Romulum fuit, et ab ea Romulus nomen acquisiuit; sed de flaua et candida ROMA, AESCVLAPII FILIA, nouum nomen Latio fecit; tantum conditricis nomine omnes Romani uocantur: Marinus, Lupercorum Poeta, dixit. Quae uero sigillatim medicinae experimenta uel fecerit, uel inuenierit, Hygea, ab antiquis traditum annotatumque, hucusque non inuenimus, nisi quod supra iam innuimus, eam passim in societatem elogiorum cultusque Parentis uenisse. Superfunt etiam duo ueteres hymni Hygeae dicati; quorum alterius auctor fuit Ariphron Sicyonius, qui extat apud Athenaeum, *Deipnos. Libr. XV, p. 772*; alter inter *hymnos*, ut dicuntur, *Orphicos, p. 165 edit. Eschenb. legitur; cuius tantum partem hoc loco repetere liceat:**

Ἱμερύεος, ἔρατῃ, πολυθάλμει, παμβασίλεια,
 κλυθι μάκαρ' ὙΓΙΕΙΑ, Φερόλβιε, μήτερ ἀπάντων,
 Ἐκ σέο γὰρ νῆσοι μὲν ἀποφθινύθῃσι βροτοῖσιν,
 Πᾶς δὲ δόμος θάλλει, πολυγῆθ' ἔνεκα σέο,
 Καὶ τέχνηαι βρίττεισι· ποθ' αἶ δέ σε κόσμος, αἶασσα,
 Μῆνος δὲ συγίει σ' αἰδῆς ψυχοφθόρος αἰεὶ.
 Ἐυθαλῆς, ἐκλυστάτῃ, θνητῶν ἀνάπαυμα.
 Σὺ γὰρ ἄτερ πάντ' ἐσὶν ἀνωφελῇ ἀνθρώποισιν.

h. e. ex interpretatione Meibomii :

*Suauis, amata, uirens laetum, super omnia regnans,
 Diua SALVS, opibus pollens, audi, incluta Mater.
 Tu morbos miseris prohibes mortalibus: omnes
 Per te aedes florent, in te laetantur; amoenae
 Per te artes augent. Te reginam expetit orbis.
 Te uiolens odit Pluto, cui funera curae.
 Exoptata, uigens, hominum praedulce leuamen.
 Te sine in humana prorsus nihil utile uita.*

XIIII.

Quemadmodum uero iam supra non nulla recensuimus *De titulo*
 elogia, quae *Aesculapio* atque *Hygeae* tribui consueuerunt; *φιλανθρω-*
 ita nunc illud adhuc sigillatim expendemus, quo in nostro mo- *πίας.*
 nimento uocantur ΘΕΟΙ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΙ, h. e. *Dii*,
qui homines amant. Hanc laudem homines pagani iam olim
 passim suis adscriperunt Diis. Sic legimus apud Platonem,
Libr. IIII de Legibus, p. 713: 'Ο Θεός Φιλάνθρωπος ὢν, τὸ
 γένος ἀμεινον ἡμῶν ἐφίση τὸ τῶν Δαιμόνων. h. e. *Deus, generis*
humani amans, *Geniorum genus genere nostro praestantius*
nobis praefecit. Plutarchus etiam, *ad Principem indoctum*,
 p. 781, ita scribit: 'Ο Θεός τὰς τὴν ἀρετὴν ζηλῶντας αὐτῶν, καὶ
 πρὸς τὸ καλὸν καὶ Φιλάνθρωπον ἀφομοιοῦντας ἑαυτὸς ἡδόμενος
 αὐτοῖς, καὶ μετὰδίδωσι τῆς περὶ αὐτὸν εὐνοίας καὶ δίκης καὶ
 ἀληθείας, καὶ πραότητος. h. e. *Deus eos homines, qui uirtu-*
tem ipsius aemulantur, et bonitate atque amore erga homines
ipsum referre conantur, studio eorum delectatus auget, suaque
eos aequitate, iustitia, ueritate, ac mansuetudine, imperit.
 Sed et haec legimus apud eundem Plutarchum, in *uita Numae*,
 p. 62: Καὶ πᾶς λόγος ἔχει, τὸν Θεὸν, ὃς Φίλιππον, ὃς Φίλορριν,
 ἀλλὰ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΝ ὄντα, τοῖς διαφερόντως ἀγαθοῖς
 ἐθέλειν συνεῖναι, καὶ μὴ δυσχεραίνειν, μηδὲ ἀτιμάζειν ἀνδρὸς
 θεῶν καὶ σώφρονος ὁμιλίαν. h. e. *Sane, rationi conueniens est,*
cum Deus non equorum, uel auium, sed hominum, amore te-
neatur, eum cum iis, qui eximie boni sunt, cupere una esse,
neque dedignari hominis diuini & sapientis familiaritatem.
 Non secus et Lucianus Diis Φιλανθρωπίαν adscribit in *Bis ac-*
cusato, p. 32: Πάντα ταῦτα ὑπὸ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑΣ εἰς θεοὺς
 ποιῶσι. i. e. *Omnia haec, qui ipsorum erga homines amor est,*
operantur Dii. Similiter Hierocles, in *Comment. ad aurea*
Carm. Pythag. p. 70, de Deo loquens: Τὸ τῆς ΦΙΛΑΝΘΡΩ-
ΠΙΑΣ ἀγαθὸν κοινῶ τῷ γένει προτείνει. i. e. Deus bonitatem
sui erga homines amoris in uniuersum omnino genus extendit.

In quam sententiam etiam scribit Iulianus, *T. I Oper. p. 289*:
 Καθάπερ οἱ τοῖς ἑαυτῶν δεσπόταις στωδιαζέμενοι, περὶ τε φι-
 λίας, καὶ σπυδαῖς, καὶ ἔρωτας, ἀγαπῶνται πλεόν τῶν ὁμοδόλων
 ἕτω νομισέον φύσει ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΝ ὃν τὸ θεῖον, ἀγαπᾷ
 τὲς Φιλανθρώπως τῶν ἀνδρῶν. h. e. *Quemadmodum ii, qui*
iisdem, quibus heri sui, rebus afficiuntur, uelut amicitiiis,
studiis, et amoribus, plus conseruis ceteris ab illis amantur;
sic diuinum numen, quod natura sua generis humani amans
est, eadem uirtute putandum est praeditos homines diligere.
 Clemens Alexandrinus, in *Protrept. p. 26 et 27*, ostendit, pa-
 ganorum quosdam Deos et Genios habitos fuisse Φιλανθρώ-
 πους, quosdam ἀπανθρώπους καὶ μισανθρώπους. Sigillatim
 Iupiter etiam a Luciano, in *Prometheo, p. 176*, uocatur πάνυ
 Φιλάνθρωπος. Itemque a Iuliano, apud Cyrillum, *Libr. VI,*
p. 198, ὁ Φιλάνθρωπος ἡμῶν δεσπότης καὶ πατὴρ Ζεὺς. Sed
 et Minerua, apud Aristidem, *T. I, p. 24*, audit Φιλανθρωποτάτη
 καὶ δωατοτάτη. Nihil attinet, plura huius rei testimonia
 congerere. Quid ergo mirum, *Aesculapium* etiam et *Hy-*
geam, propter tot ingentia, quae homines stolidi ipsis in ac-
 ceptis referebant, beneficia, dictos esse ΘΕΟΤΣ ΦΙΛΑΝ-
 ΘΡΩΠΟΥΤΣ; Et cur non medicinae Praesidibus tribuissent
 humanitatem ac Φιλανθρωπίαν, cum haec uirtus, iudice Scri-
 bonio Largo, in *Epistola ad C. Iulium Callistum*, nulli non
 Medico sit commendanda. *Malum inuidentiae*, inquit, *cum*
omnibus animantibus inuisum esse debet, tum praecipue Me-
dicis, in quibus, nisi PLENVS MISERICORDIAE et HV-
MANITATIS ANIMVS est, secundum ipsius Professionis uo-
luntatem; omnibus Diis et hominibus inuisi esse debent.
 Certe, si auctori *Etymologici magni* fides habenda, *Aescula-*
pius olim proprio nomine ΗΠΙΟC, i. e. MITIS, appellatus
 est, ἢ ἀπὸ τῶν πρόπων, ἢ ἀπὸ τοῖς τέχναις καὶ τοῖς τῶν χειρῶν
 ὑπιότης. Secundum autem eundem *Ἑτυμολόγον, ἐκ μετα-*
λήψεως ΗΠΙΟC audit πρᾶος, καὶ ἡπιώτατος, ὁ ἐν λόγοις πρᾶ-
 τatos

τatos καὶ ἥσυχος. Sic et in *Hymno Orphico* Aesculapius dicitur ἡπιόδωτης, i. e. dans mitia, uel mitigator. Et Statio, *Libr. III Silu. IV, u. 25*, audit MITIS DEVS. Quin, apud Aristidem, in *Orat. de Putco Aescul. T. I, p. 442*, disertis uerbis uocatur ΘΕΟΣ ΚΑΙ ΘΕΩΝ ΠΡΑΟΤΑΤΟΣ ΤΕ ΚΑΙ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΤΑΤΟΣ, h. e. Deus omnium Deorum mitissimus, et humani generis amantissimus. Φιλάνθρωπος autem, in *Cyrilli Glossis*, Latine redditur: humanus, clemens; et Φιλανθρωπία, humanitas, clementia, indulgentia. Gellius, *Libr. XIII Noct. Att. c. XVI*, ait, humanitatem id uulgo esse, quod a Graecis Φιλανθρωπία dicitur, et significare dexteritatem quandam beneuolentiamque erga omnes homines promiscuam. Nostra uernacula Φιλάνθρωπον, si etymon spectes, satis apte reddit *Leutselig*; Φιλανθρωπία, die *Leutseligkeit*. Thomas Magister, in *Ἑκλογ. Ὀνοματ. Ἀττικ.* ait: ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑ ἔστί μόνον ἡ δὲ τῶν ὑπερεχόντων εἰς τὰς ἐλάττω εὐμένης, ὡς ἡ τῇ Θεῷ Φιλανθρωπία πρὸς ἡμᾶς, καὶ τῇ βασιλείᾳ πρὸς τῇ ὑπηκόῳ, καὶ τῶν ἀρχόντων πρὸς τὰς ὑπὸ χεῖρα, ἀλλὰ καὶ ἡ ἑνὸς ἀπλῶς πρὸς ὅλκων Φιλία καὶ διάθεσις ἀγαπῆναι. h. e. Φιλανθρωπία non solum est superiorum erga inferiores beneuolentia, prout est amor DEI erga nos, et Regis erga subiectos, et imperantium, siue herorum erga seruos; sed et est simpliciter cuiuslibet erga quemlibet amicitia et propensa uoluntas. Proprie uero Aelianus, *Libr. XIII, c. 31*, Φιλάνθρωπον, amicum et benignum erga homines uocat. Ξενοκράτης τὰ τε ἄλλα τῶν φιλοκλήμων, καὶ ἔστί μόνον Φιλάνθρωπος, ἀλλὰ καὶ πολλὰ τῶν ἀλόγων ζώων ἡλέει. i. e. Xenocrates cum in ceteris misericors erat, tum uero non solum amicus hominum, sed complura etiam brutorum animantium misericordia prosequabatur. Quamuis uero sic haec uox proprie et generatim notet amorem erga homines, ac tum de DEO, amante homines, tum de hominibus amantibus homines, dici soleat: ex frequentiori tamen usu non uulgarem illum, sed prorsus eximium et singularem, significat amorem. Cuius

naturam quodammodo describere uoluit Iulianus, in *Fragm. Orat. Opp.* p. 289. Ἡ Φιλανθρωπία, inquit, πολλή καὶ παντοία· καὶ τὸ πεφεισμένως κολάζειν τὰς ἀνθρώπους ὅππῃ τῷ βέλῳ τῶν κολαζομένων, ὥσπερ οἱ διδάσκαλοι τὰ παιδία· καὶ τὸ τὰς χρείας αὐτῶν ἐπανορθῆναι, ὥσπερ οἱ θεοὶ τὰς ἡμετέρας. — Φαίω δ' ἂν εἰ καὶ ὠφελδοξον εἰπεῖν, ὅτι καὶ τοῖς πολεμίοις ἐδῆτο καὶ τροφῆς ὅσιον ἂν εἴη μετὰδιδόναι. κ.τ.λ. h.e. Φιλανθρωπία, siue amor et benignitas erga homines, est multiplex et uaria: cuiusmodi est, moderatum esse in poenis irrogandis, idque ad eorum, qui puniuntur, utilitatem referre, perinde ut praeceptores in pueros animaduertunt. Tum, eorum subleuare necessitates, uti nostras Dii subleuant. — Dicam amplius, etsi praeter communem opinionem id esse uideatur, etiam hostibus ipsis uestes et alimenta largiri, fas sanctumque esse. De DEI ueri Φιλανθρωπία passim differit Clemens Alexandrinus. Quae quamuis nullis unquam uerbis satis exprimi, nullaue cogitatione plene comprehendi, possit; nunc tamen addemus, quomodo ad locum *Epist. ad TIT. III, u. 4*, in *Bibliis illustr. Cal.* describatur a B. Hunnio, Theologo quondam uere pio et humanitatis studiosissimo. Φιλανθρωπίαν, inquit, ut Latina lingua uoce una reddere non potest, sic Emphasis eius nulla uis humanae eloquentiae ualet assequi. Designat autem admirandum illum amorem, quo aeternus DEVS mortalem hominem, Creator egenam creaturam, ipsa Iustitia et Sanctitas peccatores miseros, adeoque hostes et inimicos suos, coelesti fauore suo dignatur, omnique memoria offensarum penitus inducta, gratiam et ἀμνησίαν sancit cum perpetuo benefaciendi studio coniunctam.

XV.

Etsi uero non paucae adferri possunt rationes, ob quas Pagani Aesculapium suum atque Hygeam θεὸς Φιλανθρώπων appellandos putarint; prae ceteris tamen illustre Φιλανθρωπίας ipsorum testimonium habebant, cum crederent, hos etiam Deos

Deos uariis modis hominibus se manifestasse, et, quod Plutarchus in *uita Numae*, p. 62, ait, hominum excellenti uirtute praedictorum familiaritate delectatos esse. Cuiusmodi φιλανθρωπίας exemplum diserte ipsum etiam Aesculapium l. c. nominat Plutarchus. Σοφοκλεῖ δὲ καὶ Ζῶντι τὸν Ἀσκληπιὸν Πιξινωθῆναι λόγος ἐστὶ, πολλὰ μέγχε δαῦρο διασώζων τεκμήρια. καὶ τελευτήσαντι τυχῶν τοῦ Θεοῦ ἀλλως θεὸς (ὡς λέγεται) παρέχεν. i. e. Sophoclis etiam uiui Aesculapium hospitio usum fama est, quae multa ad hanc usque memoriam uestigia retinet; et defuncto alium Deum perhibent sepulturam curasse. Multorum autem scriptorum ueterum auctoritate constat, miseris istis hominibus persuasum fuisse, Aesculapium iis cumprimis, quos amore et beneficio suo dignos censuerit, tum somniantibus, tum etiam aliquando uigilantibus, APPARERE, et praesentiae suae ac beneuolentiae signum dare, ut salubria illis remedia atque consilia suggereret. Huiusmodi Θεοφάνειαν, Πιφάνειαν, Πιφοίτησιν, παρυσίαν, κατάβασιν, uti loquuntur, de multis Diis perhibebant excoecati illi homines. De qua re non pauca notauit Spanhemius, de usu et praest. numism. T. I, p. 424, et seqq. Itemque ex instituto solerterque id argumentum tractauit Io. Gottlob. Nimptschius, in *Dissert. de ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΙΣ ΘΕΩΝ*, Lipsiae A. 1720 habita. Vix autem alicui DEO frequentius tribuerunt SALVTAREM APPARITIONEM, quam AESCVLAPIO. Vnde et in eius fanis cubabant aegroti, ut per somnium de remedio monerentur. Insigne apparentis Aesculapii exemplum habet Aristophanes, in *Pluto*. Quot uero non apparitiones Aesculapii, quot non somnia, quot non pharmaca et consilia ab eodem sibi suppeditata, in *sacris sermonibus suis* commemorat, uel iactat potius, fingitque, Aristides, Adrianensis, Orator ille et Aesculapii sacerdos! Sic enim, inter alia, in *sermone sacro I, Tom. I, p. 480*, ubi eiusdem Aesculapii multa in se beneficia commemorat: Κάγω, inquit, πάντα μὲν οὐκ ἂν ἔποιμι τὰ τῷ σωτῆρος ἀγαθίσματα,

νίσματα, ὅσων ἀπέλαυσα εἰς τήνδε τὴν ἡμέραν. — — Ἐκάστη
 γὰρ τῶν ἡμετέρων ἡμερῶν, ὡσαύτως δὲ καὶ νυκτιῶν, ἔχει συγγε-
 φῆν, ἥτις παρῶν, ἢ τὰ συμπύκνωτα ἀπαγγέλλειν ἐβέλετο, ἢ τὴν
 τῷ Θεῷ παρόσαν διηγέσθαι. ὧν τὰ μὲν ἐκ τῷ Φανερῷ παρῶν,
 τὰ δὲ τῇ πομπῇ τῶν ἐνυπνίων ἐνδείκνυτο, ὅσα γε δὴ καὶ ὕπνου
 λαχεῖν ἐξῆν. i. e. *Nec ego possum Servatoris [Aesculapii, de
 quo loquitur,] explicare operam, quam ad hunc usque diem
 nobis praestitit. — —. Nam singulae dies nostrae simili-
 ter et noctes, historiam continent, si quis uel euentus rerum
 uellet, uel DEI prouidentiam, explicare; qua partim PRAE-
 SENS APERTE, partim SOMNIIS MISSIS, cum quidem
 res in somnia cadere poterat, erga nos usus est. Sic et Aegis,
 in Cilicia, si quidem fides haberi potest Philostrato, Aescula-
 pius adhuc Apollonii tempore hominibus palam apparuit. Ait
 enim ille, in *Vita Apollonis, L. I, c. V*: 'Εν Αἰγῶς ἦν καὶ ἱερὸν
 Ἀσκληπιῶ, καὶ ὁ Ἀσκληπιὸς αὐτὸς ἐπίδηλος τοῖς ἀνθρώποις.
 h. e. *Erat etiam Aegis templum Aesculapii, et IPSE AESCV-
 LAPIVS quandoque se hominibus MANIFESTABAT. Idem et
 in Vita Sophistarum, Libr. II, c. III, de Antiocho, Sophista, haec
 commemorat: Τὰς δὲ πλείους τῶν νυκτῶν εἰς τὸ τῷ Ἀσκληπιῷ
 ἱερὸν ὑπεκάθευδεν, ὑπὲρ τε ὀνειράτων, ὑπὲρ τε ζυγασίας,
 ὁπόση ἐγρηγορότων τε καὶ διαλεγομένων αἰδήλοισι. διελέγετο
 γὰρ αὐτῷ καὶ ἐγρηγοροῦτι ὁ Θεὸς, καλὸν ἀγώνισμα ποιεῖμενος
 τῆς ἑαυτοῦ τεχνῆς, τὸ τὰς νόκτας τῷ Ἀντίοχῳ ἐρύκειν. i. e. Pleras-
 que noctes in Aesculapii fano dormiens transfigebat, tum in-
 somniorum, tum conuersationis causa; qualis ibi uiget uigi-
 lantes inter atque inuicem differentes. Etenim cum ipso etiam
 uigilante Deus dissertabat, praeclarum artis suae experimentum
 edens, quod Antiochi morbos arceret. Ceterum modo serpentis,
 modo hominis, forma indutus credebatur apparere Aesculapius.
 Sic, ubi Liuius *Libr. XI, 13*, narrat, quemadmodum Aescu-
 lapius delatus sit Romam, refert, anguem ex templi Epidau-
 riorum adytis prolapsum, tandem Romanorum nauem adscen-
 disse,**

disse, Sacerdotesque clamitasse, *Numen esse, et salutare semper ostento, non nunquam hac ANGVIS forma conspici*. Conf. Ouidii *Metamorph. Libr. XV, Fab. L*. Hinc et circa baculum Aesculapii *serpens uolutus* fingeatur, et semper fere eum Deum comitari perhibebatur. Vnde et Aesculapium cognomen *Σεργάτης* et *Ὀφίεχς*, i. e. *serpentarii*, retulisse, constat. At, in Comoedia Aristophanis, quae *Plutus* inscribitur, u. 709, Aesculapius fingitur etiam humana forma indutus apparuisse, et composito magnificoque gradu circuisse aegros. Et Iulianus, apud Cyrillum, *Libr. VI, p. 200*, ait: *Ὁ Ἀσκληπιὸς ἐπὶ γῆς ἐξ ἁγνῶν ποιησάμενος πρόοδον, ἐννοιδῶς μὲν ἐν ἀνθρώπῳ μορφῇ, περὶ τὴν Ἐπίδαυρον ἐφάνη*. i. e. *Aesculapius e coelo in terram progressus hominis forma unice quidem circa Epidaurum apparuit*. Qui licet in numis, marmoribus, auctoribus Graecis et Latinis, plerumque *senex ac barbatus* delineetur; interdum tamen etiam tanquam *puer et iuuenis* occurrit, uti e. g. Pausanias, *Libr. VIII*, memorat *Ἀσκληπιὸς παῖδες ἰερὸν*, i. e. *Aesculapii Pueri fanum*. Id quod pluribus testimoniis comprobatur Cuperus, in *Harpocrate*, p. 78.

XVI.

Quibus rebus ex *mythologia* ueterum repetitis, cum animaduverteremus, Aesculapium passim, DEVM, et ΣΩΤΗΡΑ, siue SERVATOREM, uocari, eiusdemque praedicari ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑΝ, et SALVITAREM APPARTITIONEM, atque alia in homines beneficia: e diuinis literis nobis in mentem uenit locus illustris, quo de uero et unico generis humani SALVATORE, similia, sed uerissima sanctissimaque ratione praedicantur. Ita enim Diuus Apostolus, ad Titum *Cap. III, u. 4 et 5*, scribit: *Ἡ χρηστότης καὶ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑ ΕΠΕΦΑΝΗ ΤΟΤ ΣΩΤΗΡΟΣ ΗΜΩΝ, ΘΕΟΤ.* — — καὶ τὸν αὐτὸν ἔλεον ΕΞΩΣΕΝ ἡμᾶς, διὰ ΑΟΥΤΡΟΤΗΤΟΣ ΠΑΛΙΓΓΕΝΕΣΙΑΣ, ΚΑΙ ΑΝΑΚΑΙΝΩ-

Locus ex Epist. ad Titum III, u. 4, proponitur.

Σ Ε Ω Σ Πνεύματος ἀγίου. h. e. *Benignitas et humanitas apparuit Saluatoris nostri, DEI.* — —. *Secundum misericordiam suam saluos nos fecit, per lauacrum regenerationis et renouationis Spiritus Sancti.* Sunt, qui existiment, haec uerba ad CHRISTVM, Seruatorem nostrum, ἀμέσως referri: quia in *Nouo Foedere* Filius Dei κατ' ἐξοχήν ὁ Σωτὴρ nominari solet; eidemque χρηστότης, et φιλανθρωπία, itemque ἐπιφάνεια, eximie conuenit. Atque in hanc sententiam, quod iam B. Calouius, in *Bibliis illustratis*, obseruauit, quondam Bernhardus, *Serm. I de Natali Domini*, scripsit: *Apparebat antea potentia in rerum creatione; apparebat sapientia in earum gubernatione; sed benignitas misericordiae nunc maxime apparuit in humanitate.* Quo facit etiam e Graecis Theophylacti περὶ φρασίς, sic Latine reddita: *Cum benignitas et humanitas apparuit Saluatoris, Dei nostri; id est, cum incarnatus est Vnigenitus, et similis nobis effectus.* Cum uero, in sequentibus uerbis, *Spiritus Sanctus effusus dicatur per Iesum Christum, Saluatorem nostrum;* id, docente B. Calouio, notatur, MERITO CHRISTI hanc effusionem nobis esse acquisitam; quia CHRISTVS et *caussa efficiens prima* cum PATRE huius effusionis ratione Θεολογίας, quatenus idem cum Patre est DEVS; et *caussa meritoria*, ratione τῆς οἰκονομίας, quatenus *Mediator* noster est Θεάνθρωπος. Quae interpretatio utique pia est, neque quicquam ab ἀναλογία sanctae Fidei habet alienum. Interim naturali uerborum structurae conuenientior uidetur altera interpretatio, secundum quam plurimi Theologi nostri, teste eodem Calouio, per *Seruatorem nostrum* DEVM, hoc loco ἀμέσως intelligunt DEVM PATREM; qui et ipse in uniuersum nos seruat omnes, ut Creator, et qui inprimis in CHRISTO instaurat salutem nostram; quique *illucescere nobis facit* benignitatem et φιλανθρωπίαν suam in negotio salutis nostrae, et inprimis in ἐπιφάνειᾳ Orientis ex alto, erga eos, qui in tenebris

bris sedebant. Ioh. III, 16. Luc. I, 78. etc. Vtram uero interpretationem amplecti aliis uisum fuerit; ii in impiorum Paganorum *mythologia* de APOLLINE, eiusque filio, AESCVLAPIO, deprehendent quasdam loquendi formulas istis quodammodo similes. Sicut enim *Aesculapius*, ita et eius Pater, APOLLO, passim celebrabatur tanquam Θεὸς Σωτῆρ, et utriusque benignitas et amor erga homines, atque *salutaris apparitio*, iactabatur. Id quod pluribus ostendit Spanhemius, de *usu et praestant. Numism. T. I, p. 416. et 417.* Quo et ea pertinent, quae hac de re Iulianus, *impius Apostata, Orat. IIII, p. 153. Opp.* uelut in compendio tradit: Ἐτι σοι λέγω, πῶς τῆς ὑγιείας καὶ σωτηρίας πάντων προήχῃς, τὸν Σωτῆρα τῶν ὅλων ἀπογεννήσας Ἀσκληπιόν. i. e. *Quid illud praeterca tibi de SOLE, i. e. APOLLINE, commemorem; quem admodum sanitati ac saluti omnium consuluerit, SERVATOREM OMNIUM GIGNENS AESCVLAPIVM?*

XVII.

Quae cum ita sint, suspensas fere ambiguasque rationes habemus, utrum dicamus, diuum Paullum uoces ex ipsa *matæologia* Paganorum depromtas ad sanctissimae religionis Christianae mysteria exprimenda accommodasse; an potius existimemus, Paganos Christianae religioni surripuisse uocabula diuiniora, eademque ad superstitionis suae atque *idololatriæ* profanitatem detorsisse? Vtrumque alias certo modo fieri potuisse credimus. Quod si enim consideremus expendamusque singularem istam stili diuinioris συγκατάθεσιν, qua e. g. uocabula rei *agonisticae* et militaris ad sacros usus transiit; mirum non est, Spiritum diuinum in proponendis mysteriis aliquando etiam κατ' ἀνθρώπων locutum, Paganorum sermonem ab omni impietate purgatum ac quasi ciuitate christiana donatum sanctorum rerum usui consecrasse. Qua de re legere licet B. Gottfridum Olearium (cuius eximia meri-

An et quomodo Christiani Aesculapio operosuerint CHRISTVM?

merita etiam post cineres suspicimus) in *Differt. de Κοινωνία cum CHRISTO et Daemoniis*. Ista autem ratione fieri potuit, ut Diuus Paullus, cum ad Titum, Episcopum Cretensium, scriberet, Cretensesque simul ueritate coelesti imbuendos ostenderet, in loco proposito CHRISTVM, uerum generis humani Seruatorem, opposuerit Aesculapio, quem Cretenses tanquam *Deum* et *Seruatorem* coluerint, cuius χρησιότης et Φιλανθρωπίαν celebrarint, cuiusque iactarint *Ἐπιφάνειαν σωτήριον*, siue *apparitionem salutarem*. Quemadmodum autem Cretenses, teste Diodoro Siculo, *Libr. V, p. 237*, gloriabantur, honores Deorum, et sacrificia, ritusque mysteriorum, ex Creta potissimum ad ceteros peruenisse mortales; ita constat, eos sigillatim etiam cultui Apollinis et Aesculapii deditos fuisse. Inter celebres Insulae Cretensis urbes fuit Gortyna; ibi, praeter alios Deos, singulari cultu adorati sunt *Apollo*, et *Aesculapius*; unde et uterque cognomen *Gortynii* retulisse uidetur. *Apollinis Gortynii* meminit Antoninus Liberalis, *Metamorph. XXV*. Item Stephanus Byzantinus, *de Urbibus*: ΠΥΘΙΟΝ, inquit, τὸ πάλαι μεσάτατον τῆς ἐν Κρήτῃ Γορτυνῆς· ἐν ᾧ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΙΕΡΟΝ ἔστι. i. e. PYTHIUM, maxime medius olim Gortynae in Creta locus, in quo APOLLINIS TEMPLVM est. At *Aesculapium Gortynium* commemorat Pausanias, in *Corinth. p. 137*. Atque hic ipse fortasse Aesculapius fuit, qui non solum Cretensium, sed et Afrorum, frequenti confluxu coli consuevit in fano Lebe-naeo, quod erat *Lebena*. Lebene autem, sita ad mare Libycum, fuit Gortyniorum nauale et *emporium*; id quod Meursius, de *Creta, cap. X*, comprobatur auctoritate Strabonis. De ipsius autem Aesculapii cultu haec tradit Philostratus, in *Vita Apollonii, Libr. IIII, c. XI*: Προίκα δὲ ἐπὶ Γόρτυναν, πείθω τῆς Ἰδῆς, ἀνελθὼν ἐν, καὶ τοῖς θεολογούμενοις ἐντυχὰν, ἐπαρεύθη ἐς τὸ ἱερὸν τὸ Λιβηναῖον· ἔστι δὲ Ἀσκληπιεύς· καὶ ὡς περὶ ἡ Ἀσία ἐς τὸ Πέργαμον, ὅπως ἐς τὸ ἱερὸν τῆτο ζυωφόριτα ἡ Κρήτη. Πολλοὶ δὲ καὶ Λιβύων ἐς αὐτὸ πωραίνονται, καὶ γὰρ τέτραπται πρὸς τὸ Λύβιον

Λυβικὸν πῆλαγος. h. e. *Progressus uero est Apollonius Gorty-*
nam, Idae studio; quem cum adscendisset, et de Diis, quae
feruntur, explorasset, ad Fanum Lebenaecum abiit, quod est
 AESCVLAPII: utque Pergamum Asia, ita TEMPLVM HOC
 TOTA CRETA accedebat; quin ex Lybiciis etiam multi ad
 hoc ipsum traiciebant, quippe ad mare Libycum situm. Huius
 ipsius templi Aesculapii meminit etiam Pausanias, in *Corinth.*
cap. XXVI, p. 172: Τὸ δ' ἐν Βαλανάγρας ταῖς Κυρηναίων,
ἐστὶν Ἀσκληπιὸς καλεῖμενος ἰατρεὸς, ἐξ Ἐπιδαύρου καὶ ἕτος· ἐκ δὲ
τῆς πρὸς Κυρηναίους, τὸ ἐν Αἰθίῃ, τῇ Κρητῶν, ἐστὶν Ἀσκληπιῶν.
 h. e. *Sed et qui Balanagris colitur apud Cyrenaeos AESCV-*
 LAPIVS, cui cognomen est MEDICO, ex Epidauro sumtus est.
Ad Cyrenaici quidem similitudinem factum est id AESCV-
 LAPII TEMPLVM, quod extat LIBENAE, VRBE CRE-
 TENSIVM. Ut uero eo luculentiori testimonio pateat, quem-
 admodum cultus *Aesculapii et Hygiae* inter Cretenses uiguerit,
 et ad posteriora etiam tempora propagatus fuerit; exhibemus
 in fronte huius exercitationis ἐκτυπον numi, Traiani aetate
 cusi, qui imagines *Aesculapii et Hygiae* coniunctas, easque
 solito ornatu effictas, refert, additis uerbis: KOINON KPH-
 TΩN. i. e. *commune Sacrum, uel Templum, Cretensium;*
 quem numum Io. Vaillantius, inter *Numismata Imperatorum*
Graecae loquentia, pag. 28, et in Appendice Iconum, exhibet.
 Non uacat nobis nunc alios huius generis numos, eosque an-
 tiquiores, quaerere: minus tamen ambigimus, quin cultus
 Aesculapii inter Cretenses multo fuerit uetustior; cum fa-
 bulae tradant, eum multis saeculis ante c. n. insigni miraculo
 in Creta inclaruisse, postquam Androgeona, filium Minois,
 Regis Cretensium, ex morte resuscitasse uitaeque restituisse per-
 habeatur; de quo Propertius, *Libr. II, Eleg. I, ita cecinit:*

Et DEVS extinctum Cressis EPIDAVRIVS herbis
Restituit patriis Androgeona suis.

Ad quem locum Passeratii *Praelectiones* consulere licet ; qui ibidem annotauit , etiam *Glaucum* , alterum Minois filium , opera Aesculapii ad uitam reuocatum dici in Hygini *Fab. XXXVIII* ; nisi frater pro fratre , uel idem Androgeon , qui et Glaucus , dicatur . Tantam ergo tamque execrandam Cretensium superstitionem in colendo Apolline et Aesculapio cum non ignorarit diuus Paullus ; quid mirum , si et in istis uerbis citatis ad eandem quodammodo respexerit , et commentitiis illis Seruatoribus uerum opposuerit generis humani Seruatorem , **CHRISTVM** , atque uoluerit , ut hunc potius intuerentur , ueraque fide amplecterentur , qui omnino uerus certusque omnium hominum sit Seruator , et cuius *ἡγεσία* , siue benignitas , in infinitum sit maior , cuius *Φιλανθρωπία* ineffabili ratione sit sanctior , et cuius *Ἰσχύς* , siue *apparitio* , longe sit mirabilior , atque uniuerso generi humano salutarior ? Cuiusmodi loquendi argumentandique ratio certe in scriptis sanctorum Ecclesiae Patrum non raro occurrit ; ac nominatim Iustinus Martyr aliquoties **CHRISTVM** et *Aesculapium* inter se expresse confert ; ubi quidem καὶ ἀνθρώπων aduersus paganos disputat . Sic loquitur in *Apologia II pro Christianis* , p. 66 ; cuius uerba , ut chartae parcamus , nunc duntaxat Latine facta afferemus . Verbum , inquit , quod generatum est a Deo , absque commistione generatum esse dicimus , Iesum uidelicet Christum , magistrum nostrum , atque hunc cruci affixum , et resuscitatum adscendisse in coelum ; nihil noui ab eis , qui apud uos dicuntur esse Iouis filii , asserimus . Scitis enim , quot Iouis liberos illi , qui in pretio apud uos sunt , scriptores memorent : Mercurium quidem , Verbum , interpretem ac doctorem omnium ; **AESCVLAPIVM** uero medicum , qui fulminatus adscenderit in coelum : et cetera . Et paullo post , p. 68 : Quod claudos , inquit , et paralyticos , et ab ipsa natiuitate debiles ac morbosos a **CHRISTO** sanatos , ac mortuos resuscitados , memoramus ; consentanea his dicere uidemur , quae ab

AESCULAPIO dicta esse feruntur. — —. Neque nos propterea, quod eadem, quae illi, dicamus; sed quod ueritatem ipsam profiteamur, suscipi ac probari petimus. — —. Imo, priusquam CHRISTVS homo inter homines esset, nonnulli per Poetas, instinctu, quos diximus, malorum geniorum, ista perinde, atque iam facta essent, fabulis compositis inclusa referre occuparunt. Similiter Theophilus ad Autoly-cum, Libr. I, p. 77: Si credis, inquit, Herculem, quem flamma absumpsit, uiuere; Aesculapium fulmine tactum uitae restitutum; quae dementia est, nolle dare fidem illis, quae Deus loquitur? Superfedemus, plura eius generis loca nunc excitare.

XVIII.

Verum enimvero sunt, qui existiment, homines paganos potius Christianorum sacra, et diuinas mysteriorum uoces, impia quadam *κακοζήλῳ* ad suas superstitiones fabulasque transtulisse. Id adeo inmaxime egit Antonius van Dale, in *Dissert. de origine ac ritibus sacri Taurobolii*, quae prima est inter *Dissertationes VIIII, Antiquitatibus inseruien-tes*, ut ostenderet, Ethnicos multa a Christianis fuisse mutua-tos, eiusque rei insigne exemplum esse Sacrum Taurobolum, seu *Regenerationem mysticam per Baptismum Sanguinis*. De *Aesculapio* idem fere sentiunt uiri eruditissimi, Michael Ros-sallus, et Theodorus Hassaeus; quorum ille edidit *Dissertatio-nem de Regno Pergameno Groningae habitam*; cuius argu-mentum, quod ad Aesculapii cultum pertinet, excerptum affertur, in *Fascic. I Class. III. Bibliothecae Bremensis*. Sic uero, *Sect. 3*: Olim, inquit, gentilis impietas Apollonium Tyaneum Sanctissimi Saluatoris miraculis opponebat: Quid, si dicamus, Graecos Asiaticos SALVATORI generis humani, eiusque miraculis, suum AESCVLAPIVM, optimum Deorum, ut putabant, et maxime beneficium, opposuisse? Atque paulo post, *Sect. 4*, idem: Furto, inquit, *auplici, suspiciosi, et*

An et quo-
modo paga-
ni Aescula-
pium oppo-
suerint
CHRISTO?

maledici, et impii homines, et Christianis ERIPIEBANT, quae eorum erant propria, et quae ueri Σωτήρες erant uel uirtutes, uel miracula, illa omnia eius Satanæ et aduersario per Asiam maximo, summa cum idololatria tribuebant. Cui opinioni calculum suum addit CL. Hassæus, in *Dissert. de Throno Satanæ apud Pergamēnos ad Apocal. 11, 13*; quae in eodem Fasciculo continetur; item in *Analectis Bibliicis*, quae in *Fascic. VI Class. II eiusdem Biblioth.* extant. Quae res ut luculentius intelligatur, haud existimandum est, Paganos demum post CHRISTVM natum peruersa κακοζήλια Aesculapium uenerari coepisse, et in illius sacris sacra Christianorum foeda quadam imitatione expressisse. Multo antiquior est fabula Aesculapii. Iam in comoedia *Aristophanis*, qui quadringentis circiter annis ante natum CHRISTVM uixerat, Aesculapius Deus celebratur. In *Pluto* enim, *Act. III, Sc. 1*. Chorus exclamat: Ἀρκεδάσσομαι τὸν εὐπαίδα, καὶ ΜΕΓΑ ΒΡΟΤΟΙΣΙ ΦΑΝΟΣ, ΑΣΚΛΗΠΙΟΝ. i. e. Laudabo (Deum istum) filium boni Patris, insigne iubar mortalibus, Aesculapium. Adhaec in eadem Comoedia, quod supra ostendimus, tanquam Deus salutaris apparuisse fingitur. Et ne plura circumspiciamus testimonia, iam Hippocrates Aesculapium cum Hygea inter Deos uerendos memorauit, per quos Medicos iurare uoluit. Clemens Alexandrinus, *Libr. I Strom. p. 43*, ex Apollodori *Chronicis* tradit, a regno Herculis, quod fuerat Argis, usque ad ipsius Herculis et AESCVLAPII in Deos relationem, colligi annos triginta, adeoque septingentos annos post Mosis tempora. Pausanias uero in *Corinthiacis*, *Cap. XXVI, p. 172*; putat, sed infirmo argumento nixus, Deum statim ab initio habitum Aesculapium, neque eius religionem solo temporis progressu et fama hominum profecisse. Quamuis adeo commentitia Aesculapii diuinitas longe ante CHRISTVM humana carne indutum increbuisse; nihilominus tamen, cum Satanæ, infensissimus ille DEI humanique generis

generis hostis, perpetua κακοζηλία, honorem cultumque diuinum sibi uindicare allaborarit; facile inducimur, ut credamus, illum etiam iam tempore *ueteris Testamenti*, in fingenda propagandaque Aesculapii fabula, sanctissima diuinorum Vatum uaticinia de MESSIA, humani generis SERVATORE in mundum uenturo, imitari, et, quantumuis confusius adhuc obscuriusque, exprimere uoluisse. Postquam autem hic, in plenitudine temporis, uti sacrae literae loquuntur, inter homines APPARVERAT forma humana, et iam mysteria Christianae religionis luculentius proponerentur, atque inefabilia SERVATORIS beneficia illustrioribus documentis explicari intelligique coepissent; tunc idem Satanás per Paganorum turbam etiam illam Aesculapii fabulam noua κακοζηλία latius extendere, et, quicquid fere elogiorum, quicquid miraculorum, CHRISTO SERVATORI tribuebatur, ad eundem Aesculapium temere et impie accommodare ausus est, ita tamen, ut fabulae uanitas impietasque ex omnibus partibus ipsa sese proderet. Id quod probe animaduenterunt, multisque locis ostenderunt prisci Doctores Ecclesiae Christianae. E quibus nunc iterum nominatim excito Clementem Alexandrinum, qui *Protrept.* p. 16, ita scribit: Τὸν γὰρ ἐνεργετῶντα μὴ συνιέντες θεὸν, ΑΝΕΠΙΔΑΣΑΝ τινὰς ΣΩΤΗΡΑΣ, Διοσκῶρος, καὶ Ἡρακλέα ἀλεξίκακον, καὶ ΑΣΚΛΗΠΙΟΝ ἱατρίν, i. e. Nam cum Deum benignum non intelligerent; EFFINXERVNT quosdam SERVATORES, Castorem et Pollucem, et Herculem Auerruncatorem, et AESCULAPIVM Medicum. Cum adeo sigillatim Iulianus, *Apostata*, cui mysteria christianae religionis non fuerant incognita, iis ad incrustandam Aesculapii fabulam prae ceteris abuteretur; recte Cyrillus, Archiepiscopus Alexandrinus, contra eum disputauit, et *Libr. VIII*, p. 288, commonstrauit, Ἰουλιανὸν αἰθρυστομίας πεπονημέναι προφασιν τὸ ἄτως ἐξαίρετον καὶ σέπλον ἀληθῶς μυήριον, ὁ προείρηται μὲν διὰ τε τῶ νόμου καὶ προφητῶν ἀγίων, ἤχθη γέ μὴν εἰς πέρας

πέρας, ἐνανθρωπήσαντος τῷ μονογενῆς. i. e. *Iulianum petulantiae suae occasionem ex illo tam eximio tamque augusto mysterio cepisse, quod praedictum quidem est per legem et sanctos Prophetas, ueruntamen ad exitum perductum, postquam homo factus est Unigenitus.*

XVIII.

*Quaedam
κακοζηλίας
testimonia
e fabula
Aesculapii
afferuntur.*

Vt uero istius modi κακοζηλίας ratio eo magis pateat; agedum, adhuc quaedam diuinæ ueritatis testimonia de CHRISTO conferamus cum illis elogiis, quae coeci Pagani suo tribuerunt *Aesculapio*; quamquam fateamur, quaedam eius generis loca scriptorum ueterum iam a uiris Clarissimis, Rosalio et Hassæo, praeoccupata fuisse. Quod si igitur duplex generatio et natiuitas CHRISTI in sacris literis celebratur; altera aeterna, qua tanquam Filius DEI a Patre ante saecula genitus est: *Psalmi. II, 7. Act. XII, 33.* altera temporaria, qua in tempore ex muliere natus est homo. *Baruch. III, 38. Posthaec in terris uisus est, et cum hominibus conuersatus est. Conf. Gal. III, 4. Ebr. II, 14. et I ad Timoth. III, 16: DEVS manifestatus est in carne, iustificatus est in Spiritu, apparuit Angelis, praedicatus est Gentibus. etc.* Sic de duplici quadam *Aesculapii* generatione etiam loqui uidetur *Iulianus, Orat. IIII, p. 144: Ὅπως δὲ ἐν αὐτῷ περιέχων ὁ Θεὸς ὁδὸν τὰς ἀρχὰς τῆς καλλίστης νοεραῆς συγκράσεως, Ἥλιος Ἀπόλλων ἐστὶ Μυσηγέτης. ἐπεὶ δὲ καὶ ὅλην ἡμῖν τὴν τῆς εὐλαξίας ζωὴν συμπληροῖ, ΓΕΝΝΑ ΜΕΝ ΕΝ ΚΟΣΜῳ ΤΟΝ ΑΣΚΛΗΠΙΟΝ. ΕΧΕΙ ΔΕ ΑΥΤΟΝ ΚΑΙ ΠΡΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΠΑΡ ΕΑΤΤῳ. i. e. Quatenus Deus ille, Sol, omnes in se causas praestantissimae intelligentium temperationis continet, APOLLO Musagetes dicitur: pro eo uero, quod concinnum uitae ordinem complet, AESCVLAPIVM GIGNIT IN MVNDO, QVEM ET ANTE MVNDVM PENES SE NIHILOMINVS HABVERAT. Et idem apud*

apud Cyrillum, *Libr. VI*, p. 200, et 287 : Ἐλαθέ με μικρὸν
τὸ μέγιστον ἰαὶν Ἡλίας καὶ Διὸς δώρων. — Ὁ γὰρ Ζεὺς, ἐν μὲν
τοῖς νοητοῖς ἐξ ἑαυτοῦ τὸν Ἀσκληπιὸν ἐγέννησεν. εἰς δὲ τὴν γῆν διὰ
τῆς Ἡλίας γοοίμῃ ζωῆς ἐξέφηνεν. ἔτος ἐπὶ γῆς ἐξ ἔραν ὑπο-
σάμενος πρόοδον, ἐνοειδῶς μὲν ἐν ἀνθρώπῳ μορφῇ περὶ τὴν Ἐπί-
δαυρον ἐφάνη. πληθυνόμενος δὲ ἐντεῦθεν ταῖς προόδοις, ἐπὶ
πᾶσαν ὥρεξε τὴν γῆν τὴν σωτήριον ἑαυτῷ δεξιάν. κ. ἱ. λ.
i. e. *Pene me fugit Solis, (Apollinis) et Iouis donorum ma-*
ximum. — . IVPITER enim inter ea, quae mente fiunt,
EX SE GENVIT AESCVLAPIVM; IN TERRAM autem
per foecundi SOLIS vitam EDITVS EST. HIC E COELO
IN TERRAM PROGRESSVS HOMINIS FORMA unice
quidem circa Epidaurum APPARVIT. Inde longius profectus
IN OMNEM TERRARVM ORBEM SALVTAREM
DEXTRAM extendit. Porro, si IESVS CHRISTVS au-
dit Μέγας Θεός, καὶ Σωτὴρ ἡμῶν, i. e. *Magnus Deus et ser-*
uator noster, ad *Tit. II*, 13. Hic erit MAGNVS, et filius
Altissimi uocabitur, *Luc. I*, 32. Item ὁ Κύριος Ἰησῆς, *Dominus*
Iesus, *I Corinth. XI*, 23. μόνος δεσπότης καὶ κύριος, *Solus*
Dominator et Dominus noster, *Epist. Iudae*, u. 4. REX IVSTVS
et SALVATOR, *Zach. IX*, 9. Si est SANCTVS, *Psal. IV*, 4.
Marci I, 24. Si POTENS, *Psal. XXIII*, 7. *Matth.*
XXVIII, 18. Si est LVX, *Es. IX*, 2. *LXII*, 1. *Matth.*
IV, 6. et STELLA, *Num. XXVIII*, 17 : uidebis huius
generis elogia etiam tribui *Aesculapio*. Sic ἈΣΚΛΗΠΙΩ
ΘΕΩ ΣΩΤΗΡΙ, i. e. *Aesculapio DEO SERVATORI*
A. Minicius Natalius Consul templum et aram dedicat, apud
Gruterum, p. *LXIX*, 8. Et ne plura, quae supra iam excita-
uimus, testimonia nunc repetamus, Hierocli, ueterinariae me-
dicinae scriptori, appellatur Ο ΤΟΥ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ
ΓΕΝΟΤΕ ΣΩΤΗΡ Ἀσκληπιός, i. e. *Aesculapius*, generis
humani Seruator. In Epigrammate apud Gruterum, p. *LXVIII*,
6, dicitur : ΚΥΡΙΟΣ Ἀσκληπιός, *Dominus Aesculapius*. In
Orphico

Orphico hymno audit Ἰητὴρ πάντων, δεσπότης πάντων, i. e. *Sanator omnium, Dominator Pacem*. Sicuti autem Aristophani, in *Pluto*, u. 639, dicitur ΜΕΓΑ ΒΡΟΤΟΙCΙ ΦΑΝΟΣ, i. e. *magnum lumen mortalibus*; et Homero, in *Hymno*: Χάρμα μέγ' ἀνθρώποισιν, i. e. *ingens gaudium et uoluptas mortalibus*: ita ab Aristide, in *Serm. sacris*, passim quasi κατ' ἐξοχὴν ΜΕΓΑΣ ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ, i. e. *magnus Aesculapius*, inclamatur. Secundum eundem enim, *Orat. in Aesculap.* p. 67, Ἀσκληπιὸς δυνάμεις μεγάλας τε καὶ πολλὰς· μᾶλλον δ' ἅπασαν, ἔχ' ὅσοι ὁ τῶν ἀνθρώπων βίος χωρεῖ· ἔτος ἑὸν ὁ τὸ πᾶν ἄγων, καὶ νέμων, ΣΩΤΗΡ ΤΩΝ ΟΛΩΝ, σώζων τὰ τε ὄντα αἰεὶ, καὶ τὰ γιγνόμενα. h. e. *Aesculapii uires magnae sunt et multae, aut potius omnes, nec quantas humana capit uita. Hic est, qui Vniuersum gubernat et regit, omnium Seruator; qui, quaecunque sunt, uel fiunt, conseruat*. Sic et apud Aristophanem, in *Pluto*, u. 748, ubi Aesculapius uisum restituerat Pluto, mulier quaedam exclamat: Ὅσῃν ἔχεις τὴν δυνάμιν, ὦ ΑΝΑΞ ΔΕΣΠΟΤΑ! O Rex et Domine, quantam habes potentiam! Peculiari uero ratione accendi solebant faces in templo Aesculapii, quibus ad se euntibus undique eius ope indigis praelucere dicebatur hic Deus. Vnde Aristides, in *Orat. de Concordia Urbium*, T. II, p. 304, ait: Ἐνταῦθα δὴ Φρυκτοὶ Φίλιοι ΠΑΣΙΝ ΑΝΘΡΩΠΟΙΣ αἴρονται ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΚΑΛΟΥΝΤΙΟC τε ὡς αὐτὸν, καὶ μάλιστα ἀληθινὸν Φῶς ἀνίσχοντος. h. e. *Hic amicae faces omnibus hominibus a Deo praeferuntur, qui EOS AD SE VOCAT, ac prorsus uerum splendere facit LUMEN*. Vid. Spanhem. *Epist. IIII ad Morellium*, p. 236. Adhaec aliquot inscriptiones ueteres AEscVLAPIO SANCTO dicatas legimus; u. g. apud Gruterum, p. LXVIII, 4. p. LXX, 4. Idem inter *sidera* splendere creditus, atque *Ophiuchus* dictus est. Sic Eratosthenes in *Ophiucho* scripsit: Λέγεται Ἀσκληπιὸς, ὃν Ζεὺς χαλεζόμενος Ἀπέλλωνι εἰς τὰ ἄστρα ἀνήγαγε. Atque si praedicatur SERVATORIS nostri *χρηστότης καὶ φιλανθρωπία*,

πία, ad Tit. III, u. 4; non minus et Aesculapius iactabatur
 Θεὸς Φιλανθρωπότερος, i. e. *Deus humani generis amantissimus*; id quod iam supra, p. 30, commonstrauimus; [ubi uelimus, ut in uersu 31 legatur: ἀπὸ τῆς τεχνῆς καὶ τῆς κ. τ. λ.] Secundum enim Lucianum, in *Bis accusato*, p. 212: Ὁ Ἀσκληπιὸς ἐπ' ἀλλοτρίῃσι συμφοραῖς ἰδίας καρπῆται λύπας· πάντα δὲ ταῦτα ὑπὲρ Φιλανθρωπίας ποιεῖ. i. e. *Aesculapius alienis ex malis proprias sibi contrahit molestias; omnia autem haec ex singulari erga homines amore facit*. Atque eo nomine Aristides etiam Aesculapium, in *Oratione eius Numini dicta*, p. 71, allocutus est: Ἐμοὶ γάρ, ὦ Δεσπότη Ἀσκληπιέ, πολλὰ καὶ παντοῖα ὄφρα σὺ καὶ τῆς σῆς ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑΣ γεγένηται. i. e. *Ego quidem, o Domine Aesculapi, multa sum et uaria tui amoris expertus argumenta*. Quis uero neget, eidem etiam χρηστότης laudem attributam fuisse, si quidem haec Iuliani uerba, apud Cyrillum, *Libr. VII*, p. 235, legerit: τῷ Ἀσκληπιῷ πάντα καὶ γῆς ἐστὶ ΧΡΗΣΙΤΗΡΙΑ, ἀ δίδωσιν ἡμῖν ὁ Θεὸς μετ' ἀγαθὰν διηνεκῶς. i. e. *Aesculapii ubique terrarum sunt commoda, seu beneficia, quae nobis perpetuo fruenda largitur ille Deus*. Vbi Φιλανθρωπία, ibi et χρηστότης. Hinc, uti hoc loco Diuus Paullus; ita et alibi, utramque coniunxerunt Plutarchus, in *Vita Ciceronis*; Herodianus, *Libr. V Histor.* et Dionysius Halicarn. *Libr. IIII*; quae loca iam annotauit Io. Pricaeus, in *Comment. ad N. T.* p. 901. Simili modo Aristides, *Orat. in Asclepiadas*, p. 83, in laudandis filiis Aesculapii coniunxit ΠΡΑΟΤΗΤΑ καὶ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑΝ. Verum et ipsa MIRACULA offingebant Aesculapio suo. CHRISTVS, Seruator noster, reuera τὰ θαυμάσια ἐποίησε, i. e. *miracula edebat*, Matth. XXI, u. 15: de quo DEVS Pater apud Esaiam cap. XXXXII, u. 6: Ego Dominus dedi te in LUCEM GENTIVM, ut APERIRES OCVLOS COECORVM, et educeres de conclusione uinctum, etc. Et Es. Cap. XXXV, u. 4 et seqq. DEVS ipse ueniet, et saluabit nos: tunc aperientur oculi coecorum, et aures surdorum

patebunt. — Tunc saliet, sicut ceruus, claudus; et aperta erit lingua mutorum. Vnde re ipsa de se suisque miraculis asseuerabat sanctissimus SERVATOR: *Matth. XI, 1. Luc. VII, 18: Coeci uident; claudi ambulant; leprosi mundantur; surdi audiunt; mortui resurgunt.* Idem praeterea, dum in humana apparuit carne, e maris periculo seruauit suos, utpote cui uenti et mare obediunt: *Matth. VIII, u. 26. et 27: et mille alia patrauit miracula.* Itaque non fere minora de suo quoque Aesculapio affirmare ausi sunt temerarii Pagani. Audiamus Aristidem eo nomine gloriantem, cuius uerba duntaxat Latine reddita ex *Orat. in Aesculapium, T. I, p. 68*, nunc licebit afferamus. *Quidam, inquit, dicunt, se a MORTE RESVRREXISSE; id quod uulgare est, et a DEO Aesculapio dudum factitatum: nos autem non semel, sed saepissime hoc beneficium consecuti sumus. Quibusdam etiam VIVENDI TEMPVS PROROGAVIT; inter quos et nos sumus: id quod fatemur uerissime.* MEMBRA quoque CORPORIS quaedam, cum uiri, tum mulieres, Dei huius prouidentia sibi ENATA praedicant, prioribus perditis, et horum aliud alii recensent, partim ore, partim in donariis. — Dolores praeterea et languores tam diuturnos, quam nocturnos, cum a multis, aut innumeris potius, abstulerit, nostras certe IMMENSAS MISERIAS IPSE ET NOVIT OPTIME ET SEDAT. Etiam hominibus in mari periclitantibus salutarem apparuisse Aesculapium, idem Orator, l. c. p. 70, tradidit. *Narrant etiam, inquit, hunc Deum sibi, cum nauigantes in discrimine uersarentur, APPARUISSE, MANVMQVE PORREXISSE: alii quoque praedicant, se res multas praeclare gessisse, cum Dei huius monitis obtemperassent.* Atque idem, *Sermone sacro II, p. 517*, ubi quoddam naufragii periculum memorat: *Tum nautae, inquit, sudare ac tumultuari, uectoresque cuncti clamare: mihi uero hoc duntaxat suffecit dicere: ὦ Ἀσκληπιέ!* Neque uero solum corporis, sed et ANI-

MAE SOSPITATOREM, omnisque felicitatis auctorem, colebant Aesculapium. Vnde Aristides eidem omne felicitatis suae genus, omnes in studiis et uirtute progressus, omnem, qua pollebat apud homines, gratiam, omnesque honores, passim retulit in acceptis. Et in *Orat. in Aesculap.* p. 70, ait: *Alii praeterea uel patientiam suam narrant, quantaque et qualia hoc Deo iubente fortiter tulerint; uel malorum leuationem, quam sunt ab eodem consecuti: nos autem et multa uariis modis pertulimus, et uoluptatem saepe magnam sensimus, adeo, ut nusquam alibi, si instituaturs comparatio, deliciae locum sint habiturae.* Iulianus etiam, apud Cyrillum, *Libr. VII, p. 235*, prodit, ANIMAE SANATIONI Aesculapium et Mercurium cum Apolline et Musis praeesse. Atque ibidem, *Libr. VI, p. 200*, haec iactabundus scribit: *Ἐστὶ ΠΑΝΤΑΧΟΤ γῆς ἐς τὴν καὶ θαλάσσης, καὶ καθ' ἕκαστον ἡμῶν ἐπιφοιτᾷ, καὶ ὅμως ΕΠΑΝΟΡΘΟΥΤΑΙ ΨΥΧΑΣ πλημμελῶς διακειμένας, καὶ τὰ σώματα ἀσθενῶς ἔχοντα.* i. e. Tandem Aesculapius VBIQUE terrarum et maris est, nec ad nos singulos priuatim com meat, sed ad omnes; et ANIMOS uitiiis deditos CORRIGIT, siue sanat, et corpora infirmitate laborantia. Quid uero iactantius, quam Aesculapii ope etiam MORTUOS RESURREXISSE, quod iam supra innuimus? Alii alios commemorant, uel quod opinati sunt, plures ab Aesculapio uitae redditos fuisse; uel quod nomina diuersa inter se confuderunt, uel potius quod euidentius falsae historiae prodidere documentum. Scholiastes Pindari, ad *Pyth. Od. III.* haec exempla refert: *Λέγεται ὁ Ἀσκληπιὸς χρυσῷ δαλεασθεὶς ἀναστῆναι Ἰππόλυτον τεθνηκότα. οἱ δὲ Τυνδαρίων. Ἄτεροι δὲ Καπανέα. οἱ δὲ Γλαῦκον.* i. e. Fertur Aesculapius auro inescatus resuscitasse mortuum Hippolytum; alii dicunt, Tyndareon; alii, Capanea; alii Glaucum. Plura adhuc exempla addit Scholiastes Euripidis, ad *Alcest. u. 1.*; quo commemorante, Apollodorus, Hippolytum; Ancelesagoras, Glaucum; Panyasis, Tynda-

Tyndareon; Orphici, Hymenaeum; Stesichorus, Capanea et Lycurgum; Pherecydes, mortuos Delphis; Phylarchus, Phoenissas; Thelesargus, Orionem; tradiderunt beneficio Aesculapii a morte et inferis reuocatos fuisse in uitam. Supra e testimonio Propertii praeterea nominauimus *Androgeona*, filium Minois, Regis Cretensium; neque dubium est, quin ab alijs et alia narrentur exempla. Verum eo usque illa, de qua diximus, κακοζήλῖα progressa est, ut eius uestigia quaedam etiam in imitandis diuinorum *Sacramentorum* mysteris deprehendi uideantur. Erat iam in *Vet. Test.* promissum uariisque modis praesignificatum BAPTISMI *Sacramentum*: u. g. *Es. XII, 13*: *Haurietis aquas in gaudio de FONTIBVS SALVATORIS.* Zachar. XIII, 1: *In die illa erit fons patens Domui David, et habitantibus Ierusalem, in ablutionem peccatoris et menstruatae.* Et *Cap. XIII, u. 8*: *Et erit in die illa: exhibunt aquae uitae de Ierusalem. etc.* Quod *Sacramentum* deinceps *Seruator* noster ἐνταρκος instituit *Matth. XXVIII, 18, 19.* Et hoc est illud LAVACRVM REGENERATIONIS et RENOVATIONIS *Spiritus Sancti*, per quod *SERVATOR* noster nos SALVOS FECIT. *Epist. ad Titum III, 5.* Scimus praeterea, iam in *Veteri Testamento* institutas fuisse *sacras epulas diuini Paschatos*, ut significarent *CHRISTI*, *Seruatoris* nostri, *Sacramentum coenae*, docente Paulo, *1 Corinth. V, 7.* Haec est mensa Domini; et calix Domini; τράπεζα καὶ ποτήριον Κυρίου; *Psal. XXII, 5.* *1 Corinth. X, 21.* יְשׁוּעָה - כּוּס poculum salutis, ποτήριον σωτηρίας; *Psal. CXVI, 13.* Huiusmodi mysteriorum quandam similitudinem etiam in Aesculapii sacris affectatam obseruamus. Commemorat Pausanias, in *Corinth. p. 174*, ΛΟΥΤΡΟΝ Ἀσκληπιῶ, i. e. *lauacrum Aesculapii*, cuius aquae sine dubio salutes habitae fuerunt. Erat et Pergami, in Templo medio Aesculapii, FONS SACER, cuius diuinas scilicet uires peculiari oratione, *T. I, p. 440*, extulit Aristides. Ait uero ibi, aquam illius fontis e salutari

salutari loco profluere, quippe quae a templo, et *Servatoris Aesculapii* pedibus dimanarit. Eundem fontem uocat *δακνον καὶ συνεργὸν τῷ Φιλανθρωποτάτῃ τῶν Θεῶν, ἐτοιμώτατον πρὸς τὴν ὑπηρεσίαν, καὶ θρέμμα ἢ δῶρον Ἀσκληπιῶ*. i. e. *ministerium et quasi cooperatorem, siue adiutorem DEI humanissimi, promissimumque semper ad ministerium, atque uelut alumnium donumue Aesculapii*: idemque asseuerat, nullam esse inter homines aquam, quae cum hac comparari possit; neque potum modo, sed lauacrum etiam; esse iucundissimum et saluberrimum. Quid uero? Multi, inquit, cum ex hoc fonte lauassent, VISVM RECUPERARVNT: multi, ex aqua cum bibissent, pectoris SANITATEM receperunt. Multorum etiam PEDES et MEMBRA sunt correcta. Quid? quod ex MUTO LOQVENS factus est. Nec desunt, quibus, quod aquam duntaxat hauserant, saluti fuit. Qui hanc gustauerint, iis alia iam aqua quacuis sordet. Sola haec aqua tam AEGROTIS, quam VALENTIBVS, aequè iucundissima est et utilissima, instar NECTARIS diuina quadam mistura temperati. Neque Cretae defuisse eiusmodi fontes et lauacra salutaria, ex iis intelligere possumus, quae Meursius, in peculiari *Comment. de hac Insula, cap. VI*, collegit. Verum, in templis Aesculapii etiam ΤΡΑΠΕΖΑΝ ἹΕΡΑΝ καὶ ΚΡΑΤΗΡΑ, καὶ ΠΟΤΗΡΙΟΝ ΤΓΕΙΑΣ inuenire licuit; prout et alibi, a Virgilio, *Aen. II, u. 764*, coniunguntur MENSARQVE DEORVM CRATERESQVE auro solidi. Sic uero Aristophanes, in *Pluto, u. 678*, inter sacra Aesculapii meminit τραπέζης ἱερᾶς; mensae sacrae. Sic et de templo Aesculapii, quod erat Syracusis, scribit Athenaeus, *Libr. XV Deipnosoph. p. 693*: Τῷ Ἀσκληπιῶ ἐν ταῖς Συρακούσαις ἀνακειμένης ΤΡΑΠΕΖΗΣ χρυσεῖς, προσωίων ὁ Σικελιώτης Διονύσιος αὐτῷ ἀκράτου ΠΑΓΑΘΟΥ ΔΑΙΜΟΝΟΣ; ἐκελευσε βασανθῆναι τὴν τραπέζαν. i. e. Cum Syracusis ante Aesculapium esset aurea MENSΑ po-

sita, merum BONI DAEMONIS DEO PRAEBIBIT, ac continuo mensam iussit auferri. Quem κακοζήλια ritum paullo clarius indicat ille Aesculapii Sacerdos, quem hucusque saepius testem excitauimus, Aristides, Serm. sacro II, p. 523, T. I. Ibi enim refert, se Aesculapii iussu primum Epibothria sacra, in foueis ad id factis, fecisse. Haec putamus fuisse illa Taurobolia, et Criobolia, sacra, in spelacis et antris peragi solita, quae excogitarant impii pagani, imitaturi expiationem per sanguinem Saluatoris nostri, IESU CHRISTI. De quibus loquitur Iul. Firmicus Maternus, Libr. de Errore profanarum religionum. Miseri sunt, inquit, qui PROFVSIONE SACRILEGI SANGVINIS CRVENTANTVR. TAVRIBOLIVM uel CRIOBOLIVM scelerata te sanguinis labe perfundit. Lauentur itaque sordes istae, quas colligis. Quaere fontes ingenuos, quaere puros liquores, ut illis te post multas maculas cum SPIRITV SANCTO CHRISTI SANGVIS incanditet. Eadem sacra describit Prudentius, hymno in Romanum Martyrem: Agnoscis, inquit, illum, quem loquar, miserrime Pagane, uestri sanguinem sacri bouis, cuius litata caede permadescitis? Summus Sacerdos nempe SVB TERRAM SCROBE ACTA in profundum consecrandus mergitur. etc. Haec erant illa sacra, per quae IN AETERNVM SE RENASCI stolide opinabantur. Vnde, in quodam monimento, Sextilius Agesilaus Aedesius dicitur TAVROBOLIO CRIOBOLIOQVE IN AETERNVM RENATVS. Quam inscriptionem affert Antonius uan Dale, qui de his sacris, in Dissertatione iam supra laudata, copiosius egit, ita tamen, ut locum Aristidis a nobis allatum non attigerit. Aristides autem l. c. ita pergit: Μετὰ δὲ ταῦτα ἐλθόντα εἰς ἱερὸν, θῦσαι Ἀσκληπιῶ τέλεια, καὶ εἶσαι ΚΡΑΤΗΡΑΣ ΙΕΡΟΥΣ καὶ ΝΕΙΜΑΙ ΜΟΙΡΑΣ ΙΕΡΑΣ ΑΠΑΣΙ ΤΟΙΣ ΣΥΜΦΗΤΗΤΑΙΣ. i. e. Deinde [diuinitus iussus sum,] ut templum ingressus, perfectum sacrificium

Aescu-

*Aesculapio facerem, positis SACRIS CRATERIBVS, et portiones sacras inter consortes omnes distribuerem. Talia cum legeremus, commodum nobis in mentem reuocauimus, quae de eiusmodi κακοζήλῳ differit Tertullianus, Libr. de Praescript. Haeret. Cap. XL. Diaboli, inquit, sunt partes interuertendi ueritatem, qui ipsas quoque res sacramentorum diuinorum idolorum mysteriis aemulatur. Tingit et ipse quosdam, utique credentes et fideles suos; expiationem delictorum de LAVACRO repromittit; et, si adhuc memini, Mithra signat illic in frontibus milites suos, celebrat et PANIS OB-
LATIONEM, et imaginem RESVRRECTIONIS inducit. etc. Possemus adhuc plura eiusmodi peruersae et impiae imitationis indicia e sacris Aesculapii afferre, atque sigillatim commemorare, quemadmodum Aesculapius a Ioue irato per fulmen ex hac uita sit sublatus, eiusque ob mortem Apollo terris aliquandiu lucem eripuerit; ipse autem Aesculapius inde in coelum adscenderit, diuino honore ornatus; quem et Aristides in coelo sedentem a se uisum iactarit, ac quae sunt alia eius generis argumenta: uerum desinimus tandem, neque nisi unum adhuc, idque minus obscurum κακοζήλῳ documentum e fabulis Aesculapii breuiter repetimus. Scilicet iam supra, p. 34, ostendimus, Aesculapium creditum esse, saepe SALVTARI OSTENTO sub SERPENTIS forma APPARUISSE. Vnde eundem etiam in tot numis aliisque monumentis uidemus gestare BACVLVM SERPENTE INVOLVTVM. Quid? quod illustris Spanhemius, in *Epist. I ad Morellium*, p. 69, ostendit, fuisse apud Coos in honorem Aesculapii anniuersarium sacrum celebratum, quod diceretur ῥάβδος Ἀσκληπίου, i. e. baculi assumptio, siue elatio; quo sacro respexerint ad eiusdem DEI baculum, quem ut salutiferum et angue circumplicatum huic Σωτῆρι passim tribuunt antiqua monumenta. Quam ipsam rem cur non cum Spanhemio, aliisque, credamus dimanasse a Serpente aeneo, pro salu-*

lutari contra mortiferos serpentes remedio, de quo *Num. XXI*, 8, 9, et *τύπω SERVATORIS* nostri OPTIMI MAXIMI in stipitem Crucis exaltati, prout explicat Iohannes *Cap. III*, 14. Quantacunque autem fuit de Aesculapio suo paganorum gloriatio; ipsi tamen non potuerunt non fabulae uanitatem uariis modis prodere, cum Pindarus et Diodorus Siculus, eundem *foedae auaritiæ* arguerint; Lucianus et alii, *fraudis* aliorumque uitiorum nomine accusarint. O quanto certior, quantoque sanctior ex omnibus partibus sibi constat ueritas totius historiae CHRISTI, Seruatoris nostri, in cuius uita ne hostes quidem, quod recte uituperarent, inueniebant. Ergo Origenes, ubi de Aesculapio aliisque paganorum Diis locutus erat, bene haec subiicit, *Libr. III contra Celsum*, p. 123: Ἡμεῖς δὲ τὰ περὶ τοῦ ἡμετέρου Ἰησοῦ ἀπὸ τῶν προφητῶν δεκνύντες, καὶ μετὰ τοῦτο παραβάλλομεν τὴν περὶ αὐτοῦ ἱστορίαν, ὅτι ἔδειξεν τὴν φέρεται ἀκολασίαν. κ. τ. λ. i. e. *At nos IESVM nostrum, iam approbatum Prophetarum oraculis, opponere istis possumus, etiam collatione historiarum, quod huius nullum feratur factum intemperans.* etc. Tam Sancto igitur, tam Benigno atque uere ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΩ SALVATORI nostro pro coelestis ueritatis patefactione, et pro suis in nos beneficiis, immortales profitemur gratias. ΜΟΝΩ ΣΟΦΩ ΘΕΩ ΣΩΤΗΡΙ ΗΜΩΝ ΔΟΞΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΩΣΤΗΝ. ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΕΞΟΥΣΙΑ. ΚΑΙ ΝΥΝ ΚΑΙ ΕΙΣ ΠΑΝΤΑΣ ΤΟΤΕ ΑΙΩΝΑΣ ΑΜΗΝ

TE, BAIERE, decus stimulat doctrinaque
PATRIS.

Perge: SALVTARIS TE manet ARTIS honor.

NOBIL. DN. RESPONDENTI

publicum industriae specimen
gratulabatur

G. G. SCHVVARZIVS.

